



DIVINE LOVE:
HUB-E-RASUL

URDU NASHEED BOOK

CREATED BY:
MAWLANA SHAYKH NURJAN MIRAHMADI



www.nurmuhammad.com
www.sufimeditationcenter.com

Table of Contents

Astaghfirullah.....	2
Alhamdulillah Rabbil Alamin.....	5
Allahumma Salle Ala Muhammadin wa Ale Muhammad.....	7
Alam Nashrah Laka Sadrak.....	9
Qul Huwa Allahu Ahad.....	12
La Ilaha IllAllahu Muhammadur RasulAllah.....	15
Allahu, Allahu, Allahu.....	18
Allah Allah Nabi Ka Gharana, Yeh Gharana Wara-ul-Wara Hai.....	21
Ya Hayyu Ya Qayyum.....	24
Bismillahir Rahmanir Raheem (Hamd).....	26
Bismillahir Rahmanir Raheem.....	29
Inna Aataina Kal Kawthar.....	32
Koi Misal Na Dholan Di.....	34
Khuda Ka Zikr Karay.....	37
Koi Saleeka Hai Arzoo Ka.....	39
Lijeo Muhammad Naam.....	42
Tu Shah-e-Khuba Tu Jan-e-Jana.....	44
Nabi Ka Zikr He Khuda Ka Zikr Hai.....	47
Koi Nabi Nahi Hai Meray Mustafa Kay Baad.....	49
Khabaray Tahayyuray Ishq Sun.....	51
Wo Kamal-e-Husn-e-Huzoor Hai.....	53
Na Poochiye Kay Kya Hussain Hai.....	55
Qamaron.....	58
Allahumma Salli Ala Muhammadin wa Ala Ale Muhammadin wa Sallim.....	59
Khawaaja Naqshband (Q).....	65
Shaykh Ahmad Sughuri (Q).....	69
Karo May Tazkiraa Ab Kya Mujaddad Alf Thaani Ka.....	71
Dil Jis Say Zinda Hai.....	73
Hajio Aao Shahenshah Ka Roza Dekho.....	76
Zameen-o-Zamaa.....	80
Dryer Land.....	83



Astaghfirullah

أستغفر الله

(أستغفر الله -أستغفر الله -أستغفر الله) ۲ X

(أستغفر الله العظيم و اتوب اليه) ۲ X

أستغفر الله- أستغفر الله

(أستغفر الله) ۴ X

(Astaghfirullah, Astaghfirullah, Astaghfirullah, Astaghfirullah) x2

(Astaghfirullah-hil-Azeem wa Atoobu Eleyh) x2

Astaghfirullah, Astaghfirullah

(Astaghfirullah) x4

I ask Allah (AJ) for forgiveness. I ask forgiveness from Allah (AJ)
the Magnificent and repent to Him.

(مجھے معلوم ہے مجرم ہوں میں اور تو میرا حاکم) ۲ X

(جبھی تو آج میری آنکھ میں اشکوں کی ہے رم جہم) ۲ X

(کوئی بندہ تیرے در پر جو آنسو رول دیتا ہے

میرے مولا درتوبہ تو اُس پر کھول دیتا ہے) ۲ X

(Mujhe Maloom Hai Mujrim Hoo Mei, Aur Tu Mera Haakim) x2

(Jabhi To Aaj Meri Aankh May Ashko Ki Hai Rim Jhim) x2

(Koi Banda Teray Dar Per Jo Aanso Roll Deta Hai,

Meray Maula Dar-e-Tauba Tu Os Per Khol Deta Hai) x2

I know that I am a sinner (culprit) and You are my Judge,
That is why my eyes contain showers of teardrops
Any person who sheds tears on Your doorstep,
My Master, You open the door of repentance for him.

CHORUS



عِبَادَ اللَّهِ رَجَالَ اللَّهِ (۲x) أَعِيْثُوْنَا بِأَهْلِ اللَّهِ (۲x)
 وَكُوْنُوْنَا عَوْنًا فِي اللَّهِ (۲x) عَسَى نَحْظِيْ بِفَضْلِ اللَّهِ (۲x)
 وَيَا أَقْطَابُ وَيَا نَجَاب (۲x) وَيَا سَادَاتُ وَيَا أَحْبَابُ
 وَأَنْتُمْ يَا أَلِيَّ الْأَنْبِيَاءِ (۲x) تَعَالَوْا وَانصُرُوا اللَّهَ (۲x)

(‘Ibadallah Rijal Allah, Agheethuna bi ahlillah) x2
 (Wa kunu ‘aunana fillah, ‘Asa nahzha bi fadlilla) x2
 (Wa ya aqTab, wa ya anjab, Wa ya sadat, Wa ya ahbab
 Wa antum ya uleel albab, Ta’alau wan suru lillah) x2

○ Allah's (AJ) servants, ○ men of Allah (AJ), Bring us relief by the people of Allah (AJ)
 And help us for the sake of Allah (AJ) so we may get the favours of Allah (AJ).
 ○ pillars of religion, ○ generous men, ○ Masters, ○ lovers of Prophet Muhammad (pbuh),
 You are the heavenly gatekeepers, Come to our rescue and make us victorious.

CHORUS

سَأَأْتِيْكُمْ سَاءً نَّأْتِيْكُمْ (۲x) وَلِلزُّلْفَى رَجَاؤُنَا (۲x)
 (وَفِي أَمْرِ قَصْدِنَا) (۲x) فَتَشُدُّ أَمْرَكُمْ بِاللَّهِ (۲x)
 (فَيَأْتِيْ بِسَادَاتِنَا) تَحَقَّقْ لِي إِشَارَاتِنَا
 عَسَى تَأْتِيْ بِشَارَةٍ (۲x) وَيَصْفُو أَمْرُنَا بِاللَّهِ (۲x)

(Sa alnakum, sa alnakum, Wa lizzulfa rajau nakum) x2
 (Wa fee amrin qasad nakum, Fa shuddu amrakum lillah) x2
 (Faya Rabbi, bi sadatee, Tahaqqaq li isharatee
 ‘Asa ta’tee bi sharatee, Wa yasfu amruna lillah) x2

We ask from you, we entreat you, We set our hearts on your companionship,
 And for important matters we call on you;
 So we come with humility to answer the command of Allah (AJ)
 ○ Lord, by these Masters, Your signs have been confirmed,
 We are hoping to witness glad tidings,
 And that they guide us, cleanse us, and keep us firm on our path.

CHORUS



بِكشْفِ الْحَجَبِ عَنْ عَيْنٍ وَرَفْعِ الْبَيْنِ مِنْ بَيْنٍ) ٢x
(وَ صَرَفِ الْقَلْبِ وَالْعَيْنِ بِنُورِ الْوَجْهِ يَا اللَّهُ) ٢x
(صَلَاةُ اللَّهِ مَوْلَانَا عَلَى مَنْ بِالْهُدَى جَنَّا
وَمَنْ بِالْحَقِّ أَوْلَانَا شَفِيعِ الْخَلْقِ عِنْدَ اللَّهِ) ٢x

(Bi kashfil hujbi 'an 'aineel, Wa raf'il baini min bainee) x2
(Wa sarfil qalbi wal 'aineel, BiNuril wajhi ya Allah) x2
(Salatullahi Mawlana, 'Ala man bil Huda jana
Wa man bil haqqi aulana, Shafi'il khalqi 'indallah) x2

Lift the veils covering my sight, And remove anything that is blocking me from You,
Grant me the abode of your presence, which is the desire of my heart and eyes,
By the light of the holy face of Prophet (pbuh), O Allah (AJ).
May the blessings of our Lord, Allah (AJ), be upon Prophet Muhammad (pbuh),
Who guided us to the right path; He who entrusted us with his religion of truth,
He is the intercessor for all human beings in front of Allah (AJ).

CHORUS



Alhamdulillah Rabbil Alamin

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ

Alhamdu lillaahi Rabbil 'aalameen, Ar-Rahmaanir-Raheem,
Maaliki Yawmid-Deen Iyyaaka na'budu wa Iyyaaka nasta'een,
Ihdinas-Siraatal-Mustaqeem,
Siraatal-lazeena an'amta 'alaihim ghayril-maghdooabi 'alaihim wa lad-daaalleen
Alhamdu lillaahi Rabbil 'aalameen, Ar-Rahmaanir-Raheem, Maaliki Yawmid-Deen

(All) praise is [due] to Allah (AJ), Lord of the worlds, the Entirely Merciful, the Especially Merciful, Sovereign of the Day of Recompense. It is You we worship and You we ask for help. Guide us to the straight path – the path of those upon whom You have bestowed favour, not of those who have evoked [Your] anger or of those who are astray (Holy Qur'an, Chapter 1).

(کبھی اے حقیقتِ منتظرِ نظرِ آلباسِ مجاز میں) ۲x
(کہ ہزاروں سجدے تڑپ رہے) ۲x ، ہیں مری جبینِ نیاز میں

(Kabhi Aey Haqiqat-e-Muntazir, Nazar Aa Libas-e-Majaz May) x2
(Kay Hazaro Sajde Tarap Rahe) x2, Hai Meri Jabeen-e-Niaz May

For once, O Awaited Reality, reveal Yourself in a material form,
For a thousand prostrations are quivering eagerly in my submissive brow.

CHORUS



(تو بچا بچا کے نہ رکھ اسے، ترا آئینہ ہے وہ آئینہ) ۲X
(کہ شکستہ ہو تو عزیز تر) ۲X، ہے نگاہِ آئینہ ساز میں

(Tu Bacha Bacha Kay Na Rakh Issay, Tera Aaeena Hai Woh Aaeena) x2
(Kay Shikasta Ho To Aziz Tar) x2, Hai Nigah-e-Aaeena Saaz May

Do not try to protect it, your mirror is the mirror
Which would be dearer in the Maker's eye if it's broken.

CHORUS

(نہ کہیں جہاں میں اماں ملی، جو اماں ملی تو کہاں ملی) ۲X
(مرے جرمِ خانہ خراب کو) ۲X، ترے عفوِ بندہ نواز میں

(Na Kahee Jahaa May Amaa Mili, Jo Amaa Mili To Kahaa Mili) x2
(Meray Jurm-e-Khana Kharab Ko) x2, Teray Ufuu-e-Banda Nawaz May

My dark misdeeds found no refuge in the wide world -
The only refuge they found was in Your gracious forgiveness.

CHORUS

(نہ وہ عشق میں رہیں گرمیاں، نہ وہ حسن میں رہیں شوخیاں) ۲X
(نہ وہ غزنوی میں تڑپ رہی) ۲X، نہ وہ خم ہے زلفِ ایاز میں

(Na Woh Ishq May Rahee Garmiyaa, Na Woh Husn May Rahee Shokhiyaa) x2
(Na Woh Ghaznavi May Tarap Rahi) x2, Na Woh Kham Hai Zulf-e-Ayaz May

Neither love has that warmth, nor beauty has that charm left,
Neither that restlessness in Ghaznavi nor those curls in the hair locks of Ayaz are left.

CHORUS

(جو میں سر بسجدہ ہوا کبھی تو زمیں سے آنے لگی صدا) ۲X
(ترا دل تو ہے صنم آشنا) ۲X، تجھے کیا ملے گا نماز میں

(Jo Mei Sar Ba-sajda Huwa Kabhi To Zamee Say Anay Lagi Sada) x2
(Tera Dil To Hai Sanam Ashna) x2, Tujhay Kya Milay Ga Namaz May

Even as I laid down my head in prostration, a cry arose from the ground;
Your heart is in materialism, there is no reward for your prayers.

CHORUS x2



Allahumma Salle Ala Muhammadin wa Ale Muhammad

الهم صل على محمد وآل محمد

(Poet: Allama Iqbal (ra))

(الهم صل على محمد وآل محمد) x4

(Allahumma Salle Ala Muhammadin, wa Ale Muhammad) x4

O Allah, send blessings upon Muhammad (pbuh)
and the family of Muhammad (pbuh)

لوح بھی تو قلم بھی تو، تیرا وجود کتاب
گنبدِ آبگینہ رنگ، تیرے محیط میں حباب

**Loh Bhi Tu Qalam Bhi Tu, Tera Wajood Al-Kitab
Gumbad-e-Abgina Rang Teray Muheet May Habaab**

You are the Sacred Tablet, You are the Pen and the Book,
This blue-colored dome (sky) is but a bubble in your sea.

عالم آب و خاک میں تیرے ظہور سے فروغ
ذرہ ریگ کو دیا تو نے طلوع آفتاب

**Alim-e-Aab-o-Khak May Teray Zahoor Say Farough
Zarra-e-Raig Ko Diya Tu Nay Tulu-e-Aftab**

You are the lifeblood of the universe,
You bestowed the illumination of a sun upon the particles of desert dust.

CHORUS

شوکتِ سنجر و سلیم، تیرے جلال کی نمود
فقرِ جنید و با یزید تیرا جمال بے نقاب

**Shoukat-e-Sanjar-o-Saleem, Teray Jalal Ki Namood
Faqr-e-Junaid-o-Bayazeed, Tera Jamal Bay-Naqab**

The Majesty of Sanjar and Selim, a mere hint of your power;
The faqr of Junaid (Q) and Bayazid (Q), your beauty unveiled.



شوق تیرا اگر نہ ہو میری نماز کا امام
میرا قیام بھی حجاب، میرا سجدہ بھی حجاب

**Shawq Tera Agar Na Ho Meri Namaz Ka Imam
Mera Qiyam Bhi Hijab, Mera Sajood Bhi Hijab**

If my prayers are not led by my passion for you,
My ovation as well as my prostrations would be nothing but veils upon my soul.

CHORUS

(تیری نگاہِ ناز سے دونوں مُراد پا گئے) ۲x
عقل غیب و جُستجو، عشق حضور و اضطراب

**(Teri Nigah-e-Naaz Say Dono Murad Pa Gaye) x2
Aqal Ghiyab-o-Justujoo, Ishq Huzoor-o-Iztarab**

A meaningful glance from you redeemed both of them,
Reason—the seeker in separation; and love—the restless one in presence.

CHORUS



Alam Nashrah Laka Sadrak

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ

وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ
الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ
وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ
فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا
فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ
وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ

Alam Nashrah Laka Sadrak, Wa Wa Da'na Anka Wizrak
Allazi Ankada Zahrak, Wara F'ana Laka Zikrak
Fa Inna ma Al Usri Yusrun, Inna ma Al Usri Yusrun
Fa Iza Farughta Fansub, Wa Ila Rabbika Farghub

Have We not broadened your breast for you
(for the light of knowledge, wisdom and spiritual gnosis)?
And We have taken off the load (of grief of the Umma [Community]) from you.
(The load) which was growing heavier on your (holy) back.
And We exalted for you your remembrance (by annexing it to
Ours everywhere in the world and in the Hereafter).
So surely ease (comes) with every hardship.
Verily, with (this) hardship (too) there is ease.
So when you are free (from educating the Ummah (Community),
preaching the Deen (Religion) and fighting, and fulfilling your (responsibilities),
then strive hard (in remembrance and the worship of your Lord),
And turn to your Lord earnestly. (Holy Qur'an, Chapter 94)

(نعمتیں بانٹتا جس سمت وہ ذیشان گیا) x2
ساتھ ہی منشی رحمت کا قلمدان گیا

(Ne'amatei baant ta jis samt woh zeeshaan gaya) x2
Saath hi munshi-e-rehmat ka qalamdaan gaya

Wherever the Glorious One went, he shared blessings
With him was the pen (qalam) of mercy

CHORUS



(لے خبر جلد کہ غیروں کی طرف دھیان گیا) ۲X
میرے مولیٰ میرے آقا تیرے قربان گیا

(Le khabar jald kay ghairo ki taraf dhiyaan gaya) x2
Meray Maula meray Aqa teray qurbaan gaya

Take notice of me quickly so my focus should not be on others
For my Lord, for my Master, I can give up my life.

CHORUS

(دل بے وہ دل جو تیری یاد سے معمور رہا) ۲X
سر بے وہ سر جو تیرے قدموں پہ قربان گیا

(Dil hai woh dil jo teri yaad say ma'moor raha) x2
Sar hai woh sar jo teray qadmo pay qurbaan gaya

The real heart is the one that is filled with your remembrance
The real head is the one that fell on your feet.

CHORUS

(انہیں جانا انہیں مانا نہ رکھا غیر سے کام) ۲X
لہ الحمد میں دنیا سے مسلمان گیا

(Unhay jana unhay mana na rakhha ghair se kaam) x2
Lillah Al-Hamd mei dunya say Musalmaan gaya

I only know about him, I only accept him, I have nothing to do with others
Thank God, I went as a Muslim from this world.

CHORUS

(آج لے اُن کی پناہ آج مدد مانگ اُن سے) ۲X
پھر نہ مانیں گے قیامت میں اگر مان گیا

(Aaj lay unki Panah aaj madad maang un say) x2
Pahr na maanegay Qiyamat may agar maan gaya

Take His refuge today, take help from him today
You won't find any acceptance, if you finally agree on this in Qiyamah.

CHORUS



(جان و دل ہوش و خرد سب تو مدینے پہنچے) ۲X
تم نہیں چلتے رضا سارا تو سامان گیا

(Jaan-o-dil hosh-o-khirad sab to Madinay puhanchay) x2
Tum nahi chaltay Raza sara to samaan gaya

My heart and soul, mind and senses all have reached Madina
Why don't you go too, Raza! Everything else has gone.

CHORUS



Qul Huwa Allahu Ahad

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ
اللَّهُ الصَّمَدُ
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ
(وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ) ۲x

Qul huwa Allahu ahad
Allah hu samad
Lam yalid wa lam yulad
(Wa lam yakul-lahu kufuwan ahad) x2

Say: He is Allah, the One and Only!
Allah, the Eternal, Absolute;
He begetteth not, nor is He begotten.
And there is none like unto Him (Holy Qur'an, Chapter 112).

(يا رب! دلِ مسلم کو وہ زندہ تمنا دے) ۲x
(جو قلب کو گرما دے، جو رُوح کو تڑپا دے) ۲x
(پھر وادیِ فاراں کے ہر ذرے کو چمکا دے) ۲x
(پھر شوقِ تماشا دے، پھر ذوقِ تقاضا دے) ۲x

(Ya Rabb! Dil-e-Muslim Ko Woh Zinda Tamanna Day) x2
(Jo Qalb Ko Garma Day Jo Rooh Ko Tarpa Day) x2
(Pihir Wadi-e-Faraa Kay Her Zarray Ko Chamka Day) x2
(Pihir Shawq-e-Tamasha Day, Pihir Zawq-e-Taqaza Day) x2

Lord! Fill the Muslim's heart with a desire so fervent,
That it will set his heart aflame and stir his soul.
Light up again every speck of dust in the Valley of Faran,
Make us long again for beautiful sights and create in us the urge to make demands.

CHORUS



(محروم تماشا کو پھر دیدہ بینا دے) ۲X
(دیکھا ہے جو کچھ میں نے اوروں کو بھی دکھلا دے) ۲X
(بھٹکے ہوئے آہو کو پھر سونے حرم لے چل) ۲X
(اس شہر کے خوگر کو پھر وسعت صحرا دے) ۲X

(Mehroom-e-Tamasha Ko Pihr Dida-e-Bina Day) x2
(Dekha Hai Jo Kuch Meinay Auro Ko Bhi Dikhla Day) x2
(Bhatkay Howay Aahoo Ko Pihr Soo-e-Haram Lay Chal) x2
(Iss Shehar Kay Khoo-Gar Ko Pihr Wus'at-e-Sehra Day) x2

Give piercing vision to those deprived of sight,
And show to others what I have seen.
Lead the stray gazelle back to the sanctuary,
It has grown used to the city – Give it back the vastness of the desert.

CHORUS

(پیدا دل ویراں میں پھر شورش محشر کر) ۲X
(اس محمل خالی کو پھر شاہد لیلیٰ دے) ۲X
(اس دور کی ظلمت میں ہر قلب پریشاں کو) ۲X
(وہ داغ محبت دے جو چاند کو شرما دے) ۲X

(Peda Dil-e-Viraa May Pihr Shorish-e-Mehshar Kar) x2
(Iss Mehmal-e-Khali Ko Pihr Shahid-e-Layla Day) x2
(Iss Dour Ki Zulmat May Her Qalb-e-Pareshaa Ko) x2
(Woh Dagh-e-Muhabbat Day Jo Chand Ko Sharma Day) x2

Stir up again the ruins of the heart with a commotion like Judgment Day.
Let this empty litter once again seat a sweetheart – a Layla!
In the darkness of this age give to every troubled heart
Scars of love that would shy the moon.

CHORUS



۲X (رفعت میں مقاصد کو ہمدوشِ ثریا کر)
۲X (خودداری ساحل دے، آزادی دریا دے)
۲X (بے لوث محبت ہو، بے باک صداقت ہو)
۲X (سینوں میں اُجالا کر، دل صورتِ مینا دے)

(Riffat May Maqasid Ko Hum-Dosh-e-Surayya Kar) x2
(Khud-Dari-e-Sahil Day, Azadi-e-Darya Day) x2
(Bay-Laus Muhabbat Ho, Bay-Baak Sadaqat Ho) x2
(Seeno May Ujala Kar, Dil Surat-e-Mina Day) x2

Let the goals be as high as the Pleiades.
Give us the calm and poise of the shore, but the freedom of the sea.
Let love be selfless and truth fearless;
Let our breasts be flooded with light. Make our hearts clear as crystal.

CHORUS

۲X (احساسِ عنایت کر، آثارِ مصیبت کا)
۲X (امروز کی شورش میں اندیشہ فردا دے)
۲X (میں بلبلِ نالوں ہوں اک اُجڑے گلستاں کا)
۲X (تائیر کا سائل ہوں، محتاج کو، داتا دے)

(Ahsas Enayat Kar, Aasar-e-Musibat Ka) x2
(Amroz Ki Shorish May Andesha-e-Farda Day) x2
(Mei Bulbul-e-Nalaa Hoo Ek Ujre Gulistaa Ka) x2
(Taseer Ka Saa'il Hoo, Mohtaj Ko Data Day) x2

Enable us to foresee the calamity that is coming;
In the midst of today's upheaval, give us a vision of tomorrow.
I am a nightingale making my lament, I am from a garden which has been ravaged.
I wish that my prayer would have effect – Give to a beggar, bounteous Lord!

CHORUS



La ilaha illAllahu Muhammadur RasulAllah

لا اله الا الله محمد رسول الله

٢x (لا اله الا الله محمد الرسول الله، عليه صلواة الله، لا اله الا الله)

(La ilaha illAllahu Muhammadur RasulAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Messenger of God.

٢x (و احسن منك لم تر قط عين و اجمل منك لم تدان نساء)

(Wa Ahsanu Minka Lam tara Kattu Aieni Wa Ajmalu Minka Lam Talidun-Nisa) x2

My eyes have not seen a person better than you,
No woman gave birth to a person more beautiful than you.

٢x (لا اله الا الله محمد حبيب الله عليه صلواة الله لا اله الا الله)

(La ilaha illAllahu Muhammadun HabibAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Beloved of God,
Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).

٢x (خلقت مبراء من كل عيب كانك قد خلقت كما تشاء)

(Khalaqta Mubarra-un min Kulli Aiebin, ka'annaka Qud khuliqta kama tashaa) x2

You were created flawless, without the slightest blemish,
It seems you were created according to your wish!

٢x (لا اله الا الله محمد النبي الله عليه صلواة الله لا اله الا الله)

(La ilaha illAllahu Muhammadun NabiAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Messenger of God,
Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).



۲X (لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم)

(La Hawla Wala Quwwata Illah Billahil Aliyil Azeem) x2

There is not might or power except from Allah (AJ), The Most High, The Most Great.

۲X (لا اله الا الله محمد خليل الله عليه صلوات الله لاله الا الله)

(La ilaha illAllah Muhammadun KhalilAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Intimate Friend of God, Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).

۲X (حسبى ربي جل الله ، ما فى قلبى غير الله, نور محمد صل الله لاله الا الله)

**(Hasbi Rabbi JalAllah, Maafi Qalbi Ghairu-Allah,
Noor-e-Muhammad SallAllah La ilaha illAllah) x2**

Sufficient is for me my Rabb, Allah (AJ) is great. There is none in my heart besides Allah (AJ).
The light of Muhammad (pbuh) is truth. There is none worthy of worship but Allah (AJ).

۲X (لا اله الا الله محمد صفى الله عليه صلوات الله لاله الا الله)

(La ilaha illAllah Muhammadun Safi-Allah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Pure One of God,
Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).

(اج سڪ مٿراڻ دي ودھيري اے، ڪيون دلڙي اُداس گھنيري اے،
لوو لوو وچ شوق چنگيري اے،
اج نيناں لائياں ڪيون جهڙياں) ۲X

**(Aaj Sik Mitraa di Wadheirey Aye, Kiyo Dilri Udaas Ghaneirey Aye,
Loo Loo Wich Shawq Changeirey Aye,
Aaj Neina Laiyaa Kiyo Jhariyaa) x2**

Today you have met your beloved, Why is your heart so sad?
If every vein is saturated with longing, why are your eyes shedding tears so heavily?



(لا اله الا الله محمد نجي الله عليه صلوات الله لا اله الا الله) x2

(La ilaha illAllah Muhammadun NajiAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Safety of God,
Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).

(لا اله الا الله محمد شفيع الله عليه صلوات الله لا اله الا الله) x2

(La ilaha illAllah Muhammadun ShafiAllah, Alayhi Salatullah, La ilaha illAllah) x2

There is no God but Allah (AJ), and Muhammad (pbuh) is the Intercessor to God,
Blessing be upon him, there is no God but Allah (AJ).



Allahu, Allahu, Allahu

اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ، اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

(اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ، اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ) x 4

(Allahu Allahu Allahu, Allahu Allahu Allahu) x4

(یہ زمیں جب نہ تھی یہ زمان جب نہ تھا) ۲x ،
(چاند سورج نہ تھے آسماں جب نہ تھا) ۲x
(رازِ حق بھی کسی پر عیاں جب نہ تھا) ۲x ،
(تب نہ تھا کچھ یہاں) ۲x ، تھا مگر تو ہی تو

(Ye zamee jub na thi ye zamaa jub na tha) x2,
(Chaand suraj na thay aasmaa jub na tha) x2
(Raz-e-haq bi kisi per ayaa jub na tha) x2,
(Tub na tha kuch yahaa) x2, Tha magar tu he tu

When this Earth and world did not exist, When there was no moon, sun or sky,
When the secret of the truth was still unknown, There was none but only you.

CHORUS

(پہنچے معراج میں عرش پر مصطفیٰ) ۲x
(تب نہ معبود بندے میں پر دا رہا) ۲x
(تب ملائک نے حضرت سے جھک کر کہا) ۲x ،
(ساری مخلوق میں) ۲x ، حق نما تو ہی تو

(Puhnchay meraaj may arsh per Mustafa) x2,
(Tub na mabood banday may parda raha) x2
(Tub malaik nay hazrat say jhuk kar kaha) x2,
(Sari makhlook may) x2, Haq numa tu he tu

Mustafa (pbuh) reached on the 'Arsh (throne) on heavenly ascension,
Where there was no veil between the Master and the Servant,
All the Angels bowed with respect and said,
In all the creation you are the best to represent the Lord (Haq).

CHORUS



(کیوں پیا ابنِ حیدر نے جامِ فنا) ۲x
(کھال کھچوائی تبریز نے کیوں بھلا) ۲x
(دار پر چڑھ کے منصور نے یہ کہا) ۲x
(سب بناتے کھلونے) ۲x، لے رہا تو ہی تو

(Kiyo pia ibn-e-Haider nay jam-e-fana) x2,
(Khaal khichwai Tabraiz nay kiyo bhala) x2
(Daar per charh kay Mansoor nay ye kaha) x2,
(Sub banatay khilonay) x2, Lay raha tu he tu

Why the Son of Haider drank the elixir of annihilation?
Why Tabraiz has his skin peeled off?
Mansoor will say that in front of everyone,
That we are game for you, but He values us.

CHORUS

(خالقِ کُل ہے تو اِس میں کیا گُفتگو) ۲x،
(سارے عالم کو ہے تیری ہی جستجو) ۲x
(تیری جلوہ گری ہے عیاں چار سو) ۲x
(لا شریک لہ) ۲x، مالکِ مُلک تو

(Khaliq-e-qul hay tu is may kya guftgoo) x2,
(Saray aalum ko hai teri he justjoo) x2
(Teri jalwa gari hai Ayaa chaar soo) x2,
(La sharika lahoo) x2, Malik-e-mulk tu

No one else but You are the Creator of everything and everyone is sighing for You,
The whole world is searching only for You,
Even as Your magnificence is in every corner,
There is no partner with You, oh Lord of all worlds.

CHORUS



(لا الہ تیری شان یا واحدہ) ۲x
(تو خیال و تجسس تو ہی آرزو) ۲x
(آنکھ کی روشنی دل کی آواز تو) ۲x ،
(تھا بھی تو، بے بھی تو) ۲x ، ہو گا بھی تو ہی تو

(La ilaha teri shaan ya wahdahoo) x2,
(Tu khayaal-o-tajassus tu he arzoo) x2
(Aankh ki roshni dil ki awaz tu) x2,
(Tha bi tu, hai bi tu) x2, Ho ga bi tu he tu

Your glory is that You are the One and Only,
You are the curiosity, You are the desire for us,
You are the sight of eyes, the sound of heart,
You were, You are, and will be only You.

CHORUS



Allah Allah Nabi Ka Gharana, Yeh Gharana Wara-ul-Wara Hai

اللہ اللہ نبی کا گھرانہ، یہ گھرانہ ورا الوریٰ ہے

اللہ اللہ نبی کا گھرانہ، یہ گھرانہ ورا الوریٰ ہے

Allah Allah Nabi ka gharana, Yeh gharana wara-ul-wara hai

O Allah (AJ), the Household of Prophet (pbuh), It's highest of the highest.

(اللہ اللہ نبی کا گھرانہ، یہ گھرانہ ورا الوریٰ ہے) ۲X
(اس میں حسنین ہیں فاطمہ ہیں) ۲X، اس گھرانے میں مشکل کُشا ہے

(Allah Allah Nabi ka gharana, Yeh gharana wara-ul-wara hai) x2
(Iss may Hasnain hai Fatima hai) x2, Iss gharany may Mushkil Kusha hai

O Allah (AJ), the household of Prophet (pbuh), it's highest of the highest,
It has Hasnain (as), Fatima (as), it has the Solver of all Difficulty (Ali (as)).

CHORUS

(لب پہ ہیں تذکرے پنجتن کے، پھول مہکے ہیں میرے چمن کے) ۲X
(ایسا ان کے کرم نے نوازا) ۲X، اپنی قسمت پہ دل جھومتا ہے

(Lab pay hai tazkiray Panjtaan kay, Pool meh kay hai meray chaman kay) x2
(Aisa Unkay karam nay nawazaa) x2, Apni kismat pay dil jhoomta hai

On the lips are the praises of five holy personalities
(Sayyidina Muhammad (pbuh), Ali (as), Fatima (as), Hassan (as), Hussain (as)),
Flowers of my garden are blooming,
Their blessings have given us so much, that we are overjoyed on our fate.

CHORUS



(اُمّتی ہوں میں شاہِ زمن کا، ہوں بھکاری میں آقا حسن کا) ۲X
(صدقے جاؤں میں ان کی عطا پر) ۲X، دینے والے نے سب کچھ دیا ہے

(Ummati hoo may Shah-e-Zaman ka, Hoo bhikaari may Aaqa Hassan ka) x2
(Sadqay jaau may Un ki atta per) x2, Denay walay nay sab kuch diya hai

I am Ummati of king of the time, I am a beggar to my Master Hassan (as),
May I give up everything for your grant, the Merciful Giver has given me everything.

CHORUS

(نام پر تیرے سب کچھ ملا ہے، نام پر تیرے سب کچھ فدا ہے) ۲X
(نام پر تیرے قربان جاؤں) ۲X، ہم غریبوں کا تو آسرا ہے

(Naam per Teray sab kuch mila hai, Naam per Teray sab kuch fida hai) x2
(Naam per Teray qurbaan jaau) x2, Hum ghareebo ka Tu asraa hai

I receive everything from your name, will give up everything on your name,
May I be sacrificed on your name, you are the only support for us, the poor.

CHORUS

(خیر سے تم ہی خیر الوری ہو، اور تم ہی سید الانبیا ہو) ۲X
(کوئی تجھ سا ہوا ہے نہ ہو گا) ۲X، تیرے رب کا یہی فیصلہ ہے

Khair say Tum he Khair-ul-Wara ho, (Aur Tum hi Sayed-ul-Anbiyaa ho) x2
(Koi Tujh sa huwa hai na hoga) x2, Teray Rabb ka yahi fayslaa hai

You are the best of all creation, And you are the master of all prophets,
Nobody was and will be like you, this is the decision of your Lord.

CHORUS

(میرا بھی ہے کوئی دنیا والو، ہے سہارا مجھے تم نہ سمجھو) ۲X
(ساتھ میرے میرا پیشوا ہے) ۲X، میرا رب ہے میرا مصطفیٰ ہے

(Mera bi hai koi dunya waalo, Bey-sahara mujhay tum na samjho) x2
(Saath meray mera Peshwaa hai) x2, Mera Rabb hai mera Mustafa hai

Oh people of material world, I also have someone, don't consider me without support,
I have with me my Guide, my Lord, my Mustafa (pbuh).

CHORUS



(لاج رکھ لو گدائے کرم کی، بھر دو بھر دو ہماری بھی جھولی) ۲X
(کوئی یہ نہ کہے کملی والے) ۲X، تیری محفل سے خالی گیا ہے

(Laaj rakh lo gada-e-karam ki, Bhar do bhar do hamari bi jholi) x2
(Koi yeh na kahay Kamli Walay) x2, Teri mehfil say khaali gaya hai

Save the prestige of this beggar of your blessings, fill up my bag,
That no one would say that I went empty-handed from your association.

CHORUS

(کعبہ عشق کا ہوں نمازی، میں ہوں اُن کی عنایت پہ راضی) ۲X
(میری تربت پہ لکھنا نیازی) ۲X، پنجن کا یہ ادنیٰ گدا ہے

(Kab'ba-e-Ishq ka hoo namazi, May hoo Unki inayat pay raazi) x2
(Meri turbat pay likhna Niazi) x2, Panjtaan ka yeh adna gadaa hai

I am the worshipper of love, I am satisfied of what they have granted,
Niazi on my grave please write that, "He was the lowest beggar of five holy personalities (Sayyidina
Muhammad (pbuh), Ali (as), Fatima (as), Hassan (as), Hussain (as))."

اللہ اللہ نبی کا گھرانہ، یہ گھرانہ ورا الوریٰ ہے
(اس میں حسنین ہیں فاطمہ ہیں) ۲X، اس گھرانے میں مشکل کُشاء ہے

Allah Allah Nabi ka gharana, Yeh gharana wara-ul-wara hai
(Iss may Hasnain hai Fatima hai) x2, Iss gharanay may Mushkil Kusha hai

O Allah (AJ), the household of Prophet (pbuh), it's highest of the highest,
It has Hasnain (as), Fatima (as), it has the Solver of all Difficulty (Ali (as)).



Ya Hayyu Ya Qayyum

یا حی یا قیوم

(یا حیُّ یا قیُّوم) x4

(Ya Hayyu Ya Qayyum) x4

○ The Ever-Living, The Ever-Lasting One

۲x (یا رحیمُ یا رحمن، یا عادلُ یا منان) ۲x

۲x (یا حفیظُ یا ستار، یا واحدُ یا غفار) ۲x

۲x (یا مالِکُ یا رزاق، تو خالقُ ہر خالق) ۲x

ہر راز تجھے معلوم، ہر راز تجھے معلوم

(Ya Rahimu Ya Rahman, Ya 'Adilu Ya Mannan) x2,

(Ya Hafizu Ya Sattar, Ya Wahidu Ya Ghaffar) x2,

(Ya Maliku Ya Razzaq, Tu Khaliq-e-her khallaaq) x2,

Her raz tujhay ma'lum, Her raz tujhay ma'lum

○ the Most Merciful, the Beneficent, ○ the Just One, ○ the Bestower (of blessings),

○ the Protecting One, the Concealing One, ○ the Only One, the Forgiver

○ the One who owns everything, who provides for everyone,

You are the Creator of all creators, You know every secret.

CHORUS

۲x (بے مثل ہے تو لاریب، تو پاک ہے تو بے عیب) ۲x

۲x (تو زیست کا ہے عنوان، تو ساخر ہر عدوان) ۲x

۲x (تیری ذات ہے عزوجل، تو ہر مشکل کا حل) ۲x

ہر سمت ہے تیری دھوم، ہر سمت ہے تیری دھوم

(Bay-mithl hai tu la-raib, Tu pak hai tu bay-aib) x2,

(Tu zeest ka hai unwan, Tu sakhir-e-her udwan) x2,

(Teri zaat hai azz-o-jal, Tu her mushkil ka hall) x2,

Her samt hai teri dhoom, Her samt hai teri dhoom

You are the quintessence of certainty, You are pure and immaculate,

All life begins from You, You are the subduer of all enemies,

Your being is eternal, You are the solution to every problem,

You are known all over.



CHORUS

٢X (يا سلامُ يا مومن، يا عليماً يا حكيم)
٢X (يا لطيفُ يا خبير، يا وليُّ يا الله)
٢X (الرحمن الرحيم، مالكِ يوم الدين)
اياك نعبد و اياك نستعين

**(Ya Salamo Ya Mu'min, Ya Aleemo Ya Hakeem) x2,
(Ya Lateefo Ya Khabeer, Ya Waliyyo Ya Allah) x2,
(Ar Rahmanir Raheem, Maaliki Yawmiddeen) x2,
Iyyaka Na'budu Wa Iyyaka Nastaeen**

○ The Perfect and Giver of Peace, ○ The Giver of Iman and Security, ○ The All-Knowing, Omniscient, ○ The One whose wisdom is perfect and free from any error. ○ The One who is Most Knowledgeable of the most subtle details. ○ The One who is acquainted with everything, inner and outer, ○ The Protecting Friend, Patron, and Supporter. ○ Allah (AJ), Entirely Merciful, The Bestower of Mercy, The King and Owner of the Day of Judgement, It is You we worship, and upon You we call for help.

CHORUS



Bismillahir Rahmanir Raheem (Hamd)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ (حَمْد)

(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ) ۲X

الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ) ۲X

(Bismillahir Rahmanir Raheem) x2

Ar-Rahmanir-Raheem

(Bismillahir Rahmanir Raheem) x2

In the Name of Allah, the Most Beneficent, the Most Merciful
the Most Beneficent, the Most Merciful

In the Name of Allah, the Most Beneficent, the Most Merciful

(اَوَّلُ حَمْدٍ، ثَنَاءُ اَلِهٰی، جُو مَالِكِ ہر ہر دَا) ۲X

(اُس دَا نَامِ چِتَارِنِ وَالَا کِسے مِیدَانِ نہ ہر دَا) ۳X

(Awwal Hamd Sanaa ilaahi, jo maalik her her da) x2

(Us da naam cheetaran wala, kisay medaan na herda) x3

Firstly, all praise to Allah (AJ), who is the Owner of everything,
Whoever remembers His name is never a loser in any field.

CHORUS

(رَحْمَتِ دَا مِیْنِہِ پَا خُدَایَا، بَاغِ سُوکَا کَرِ ہَرِیَا) ۲X

(بُوٹَا اَسِ اُمِیْدِ مِیْرِی دَا کَرِ دے مِیوے بَہْرِیَا) ۳X

(Rehmat da meen paa khudaayaa, baagh sukka kar herya) x2

(Boota aas ummeed meri da kar day meway bharyaa) x3

Pour the rain of mercy, O Allah (AJ)! Turn the shriveled garden green,
Make the plant of my hopes and longings full of fruit.

CHORUS



آپ مکانون خالی اُس تھیں کوئی مکان نہ خالی) ۲X
(ہر ویلے، ہر چیز محمد، رکھدا نیت سنبھالی) ۳X

(Aap makaano khaali us thi koi makaan na khaali) x2,
(Her welay her cheez Muhammad, rakhda nit sambaali) x3

Free of any dwelling Himself, no dwelling is free of Him,
All the time, all the things, Prophet Muhammad (pbuh), He keeps in good order.

CHORUS

فضل کریں تے بخشے جاون میں ورگے منہ کالے) ۲X
(عدل کریں تے تھر تھر کمین اچیاں شانان والے) ۳X

(Fazal kareyn thay bakhshay jaawan may wargay moonh kalay) x2,
(Adal kareyn thay thar thar kamban ucheyaa shaanaa walay) x3

God! If You show mercy, sinners like me will be absolved,
If You perform justice, even people of high station will tremble in fear.

CHORUS

مالی دا کم پانی دینا بھر بھر مشکاں پاوے) ۲X
(مالک دا کم پھل پھل لانا لاوے یا ناں لاوے) ۳X

(Maali da come pani dena, bhar bhar mashkaa paway) x2,
(Maalik da come pahl pool lana laway ya na laway) x3

The gardener's job is to water the plants and he keeps filling them with skin-bags full of water,
It is up to the Lord to allow fruits and flowers to grow.

CHORUS

کامل عشق خدایا بخشیں غیر وٹوں مکھ موڑاں) ۲X
(ہکو جاناں، ہکو تکان، ہکو اکھاں لوڑاں) ۳X

(Kamil ishq Khudaaya bakhshay, ghair wallo mukh moraa) x2,
(Hikko janaa, Hikko takkaa, Hikko aakhaa lora) x3

O God! Grant me lifelong commitment (ishq), I should turn away from all else,
I should know One, see One, and ask from the One.

CHORUS



(کنی واری توبہ بھنی میں ہاں بے اعتبارا) ۲X
(فیر تیرے در توبہ کیتی بخشین بخشن ہارا) ۳X

(Kinni waari tawbah bhanni may haa bey-aitbaraa) x2,
(Fayr teray dar tawbah keetee bakhsee bakhshun-haaraa) x3

How many times I have broken my repentance? I am not trustworthy,
Again, I offered repentance at Your doorstep, please forgive, O the One who forgives.

CHORUS

(میں پاپی شرمندہ جھوٹا بھریا نال گناہاں) ۲X
(اکو آس تسانڈے در دی نہ کوئی اور پناہاں) ۳X

(May paapi, sharminda, jhoota, bharya naal gunaahaa) x2
(Ikko aas tusaaday dar di na koi haur panahaan) x3

I, a sinner, ashamed, a liar, filled with sins,
Have only a single hope, that from Your doorstep, have no other protection.

CHORUS



Bismillahir Rahmanir Raheem

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ) ۲X

الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ) ۲X

(Bismillahir Rahmanir Raheem) x2

Ar-Rahmanir-Raheem

(Bismillahir Rahmanir Raheem) x2

In the Name of Allah (AJ), the Most Beneficent, the Most Merciful
the Most Beneficent, the Most Merciful

In the Name of Allah (AJ), the Most Beneficent, the Most Merciful

(واہ کریم اُمت دا والی مہر شفاعت کردا) ۲X

(جبرائیل جیئے جس چاکر نبیان دا سرکردا) ۳X

(Wah kareem ummat da waali meher shifa'at kardaa) x2

(Jibraeel jaye jis chaakar, nabiya da sirkarda) x3

What a kind guardian of the Muslim ummah, He loves and intercedes,
The likes of Gabriel (as) are in whose service, the Leader of the prophets

CHORUS

(سن فریاد پیراں دیا پیرا دھکا دئی نانا مینوں) ۲X

(بے کساں دا والی توں ایں شرم دئی رب تینوں) ۳X

(Sun faryaad peeraa diyaa peera, dhakka daye na menu) x2

(Bay kasaa da waali tu aey sharam diffi Rabb tenu) x3

Listen to my urging, O guide of guides, please do not leave me astray,
You are a guardian of the weak, God has dressed you with modesty

CHORUS



(جے لکھ واری عطر گلابوں دھوئے نت زبانان) ۲X
(نام اوناں دے لائق ناہیں، کی قلمے دا کاناں) ۳X

(Jay lakh waari attar ghulabo dooyi'e nit zubana) x2
(Naam unhaa day laaik naahi, ki qalmay da kana) x3

Even if we wash our tongues thousands of times with gulab attar (rose fragrance),
It will not be worthy to take his name, as what is the importance of a reed pen

CHORUS

(سبھو نور اُسے دے نوروں اُس دا نور حضوروں) ۲X
(اس نوں تخت عرش دا ملیا موسیٰ نوں کوہ طوروں) ۳X

(Sabbho noor ussay day nooro, us da noor hazooro) x2
(us nu takhat arash da milya, Musa nu koh tooro) x3

Every nur (light) is from him and his nur is from Divinely Presence, He has been granted the throne
from the 'Arsh, and Musa (as) saw that on mountain of Toor

CHORUS

(رستہ صاف نبی دے پچھے بور نہ جاناں کوئی) ۲X
(اوہو کرے شفاعت ساڈی تابیں مل سی ڈھوئی) ۳X

(Rasta saaf Nabi day pichay haur na janaa koi) x2
(Oho karay shifa'at saadi taahi mil see dhoi) x3

Following Prophet (pbuh) is the pure way, we don't know about any other way,
He will do our intercession, He is our only support

CHORUS

(یاری اندر عمر گزاری ویکھ لئیں اک واری) ۲X
(ایناں اکھیں تینوں ڈٹھیا بور ناں ویکھن کاری) ۳X

(Yaari andar umer guzaari, waikh laye ik waari) x2
(ayna akhiyaa tenu dittha, haur na waikhan kari) x3

I have spent my (whole) life in (your) love, please look at me once,
These eyes have seen you; may they be useless to see anything else.

CHORUS



دلیبر دے گھر بے پرواہی کرے غریب نوازی) ۲X
(جس پر پاوے نگاہ محمد جت جاوے او بازی) ۳X

(Dilbar day ghar bay parwaahi karay ghareeb nawaazi) x2
(Jis per paway nighaah Muhammad, jift jaaway O baazi) x3

In the house of beloved, aloofness helps the needy,
On whosoever Muhammad (pbuh) puts his holy gaze, he wins the game.

CHORUS



Inna Aataina Kal Kawthar

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۲x

(Inna Aataina Kal Kawthar) x2

"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)."

(کیا شان ہے شان خیر البشر، إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲x
(رحمت نے پکارا خود بڑھ کر، إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲x

(Kia Shaan hai shan-e-khairul bashar, Inna Aataina Kal Kawthar) x2
(Rehmat nay pukaara khud barh kar, Inna Aataina Kal Kawthar) x2

What a Glory you have, O the best among the humans
Divine, itself have called upon you,

"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)"

CHORUS

(کب حق نے گوارا فرمایا، دیکھے وہ ملال پیغمبر) ۲x
(جبرائیل کو بھیجا دے کر خبر، إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲x

(Kub Haq nay gawara farmaya, daikhay wo malaal-e-peghumbar) x2
(Jibrael ko bheja day kar khabar, Inna Aataina Kal Kawthar) x2

How can the Divine tolerate the sadness of Prophet (pbuh)?
He sends Gabriel (as) with this message,

"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)."

CHORUS



(یہ آیت ڈالی پھولوں کی، یہ نقطے قطرے شبنم کے) ۲X
(اعراب زراً و تشنید و سمر، اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲X

(Ye Ayat daali phoolo ki, ye nuqtay qatray shabnum kay) x2
(Ai'raab zarr-o-tashneed-o-summer, Inna Ataina Kal Kawthar) x2

This verse is like a flower branch, its dots are like dewdrops,
and all its vowel marks,
"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)."

CHORUS

(آئی جو صحابہ تک یہ خبر، کفار سے بولے خوش ہو کر) ۲X
(اب لاؤ کوئی ایسا لکھ کر، اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲X

(Aai jo Sahabah tak ye khabar, kuffaar say bholay khush ho kar) x2
(Ab lao koi aisa likh kar, Inna Ataina Kal Kawthar) x2

When this news reaches the Sahabah (as), they happily ask from the non-believers,
"Can you write something like this?"
"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)."

CHORUS

(جس دل میں تلاش تسکین ہو، مجروح ستم ہو غمگین ہو) ۲X
(لازم ہے پڑھے وہ شام و سحر، اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ) ۲X

(Jis dil ko talaash-e-taskee ho, majrooh-e-situm ho ghamgee ho) x2
(Lazem hai parhay wo sham-o-sahar, Inna Ataina Kal Kawthar) x2

The one who seeks the peace of heart, the one who is being oppressed or is sad
He should read this verse day and night,
"Surely (O Muhammad (pbuh)) We have given you abundance of good (Kawthar)"

CHORUS



Koi Misal Na Dholan Di

کوئی مثل نہ ڈھولن دی

(اللہ اللہ اللہ، اللہ اللہ) ۴x

(Allah Allah Allah, Allah Allah) x4

(سبحان اللہ ما اجملک ما احسنک ما اکملک) ۲x

(کتھے مہر علی کتھے تیری ثناء) ۲x

گستاخ اکھیں کتھے جا لڑیاں

(SubhanAllah, Ma Ajmalaka, Ma Ahsanaka, Ma Akmalaka) x2

(Kithay Mehar Ali Kithay Teri Sana) x2

Gustaakh Akhee Kithay Ja Lariya

Glory to Allah (AJ), who created him (O Holy Prophet (pbuh))
In the most beautiful, the best, and the most perfected mold.
Who is (the humble) Mehar Ali to chant your praises?
How impudent my eyes are to aspire to the heights of his love.

CHORUS

(محبوب دا میلہ اے) ۲x

(محفل نوں سجائے رکھنا) ۲x

اودھے آن دا ویلا اے

(Mehboob da mailla aey) x2

(Mehfil noo sajaye rakhna) x2

Udhay aan da wailla aey

This gathering is for the Beloved (pbuh)
Keep the gathering decorated, It is time for him to appear

CHORUS



۲X (رحمت دا مہینہ اے)
۲X (لوکاں دیاں لکھ ٹھاراں)
ساڈی ٹھار مدینہ اے

(Rahmat Da Maheena aey) x2
(Lokaa Diyaa Lukh Tharaa) x2
Saadi Thaar Madina aey

It's the month of rahmah (mercy)
People may have lots of shelters, but our shelter is only Madina

CHORUS

۲X (دساں گل کی خزینے دی)
۲X (دنیا کھانڈی اے)
خیرات مدینے دی

(Desaa gall ki khezeenay di) x2
(Dunya khaandi aey) x2
(Khairat madeenay di)

What can I tell you about his treasury?
The whole world eats from the charity of Madina

CHORUS

۲X (کوئی مثل ناں ڈھولن دی)
۲X (چپ کر مہر علی)
ایتھے جا نیوں بولن دی

(Koi misal na dholan di) x2
(Chup kar Mehar Ali) x2
Aithay jaa nayyo bolun di

There is no metaphor for the Beloved (pbuh)
Be quiet Mehar Ali. This is not the place to speak

CHORUS



(الصلوة والسلام و عليك يا رسول الله، الصلوة والسلام و عليك يا حبيب الله) ٢ X
(الصلوة والسلام و عليك يا نبى الله) ٢ X
الصلوة والسلام و عليك يا نور الله

(Assalato Wassalamo Alaika Ya RasulAllah,
Assalato Wassalmo Alaika Ya HabibAllah) x2
(Assalato Wassalamo Alaika Ya NabiAllah) x2,
Assalato Wassalamo Alaika Ya NurAllah

Praises and Peace Be Upon You, O Messenger of Allah
Praises and Peace Be Upon You, O Beloved of Allah
Praises and Peace Be Upon You, O Prophet of Allah
Praises and Peace Be Upon You, O Light of Allah

CHORUS

(حَسْبُنَا اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ) ٢ X

(HusbunAllah Wa Nemaal Waqeel, Nemaal Mawla Wa Nem an-Naseer) x2

Sufficient for us is Allah (AJ), and He is the best Guardian
The Excellent Protector and the Excellent Helper.

CHORUS

(حسبى ربي جل الله ، ما فى قلبى غير الله) ٢ X
(نور محمد صل الله) ٢ X
حق لا اله الا الله

(Husbi Rabbi JalAllah, Maafi Qalbi Ghairullah) x2
(Noor Muhammad Sallallah) x2
Haq la ilaha illallah

Sufficient is for me, my Rabb. Allah (AJ) is Great, there is none in my heart besides Allah (AJ)
The light of Muhammad (pbuh) is haq, There is none worthy of worship but Allah (AJ)

CHORUS



Khuda Ka Zikr Karay

خُدا کا ذکر کرے

(خُدا کا ذکر کرے، ذکرِ مصطفیٰ نہ کرے) ۳X
(ہمارے منہ میں ہو ایسی زبان خُدا نہ کرے) ۲X

(Khuda Ka Zikr Karay Zikr-e-Mustafa Na Karay) x3
(Humaray Munh May Ho Aisi Zubaa Khuda Na Karay) x2

Which Praises God but not Mustafa (pbuh)?
God forbid, may we never have a tongue like it

(درِ رسول پہ ایسا کبھی نہیں دیکھا) ۲X
(کوئی سوال کرے) ۲X اور وہ عطا نہ کرے

(Dar-e-Rasool Pay Aisa Kabhi Nahi Dekha) x3
(Koi Sawal Karay) x2 Aur Wo Ata Na Karay

We have never seen this happening at Prophet's (pbuh) doorstep
That someone will ask and he has not granted

CHORUS

(مدینے جا کے نکلنا نہ شہر سے باہر) ۳X
(خداخواستہ) ۲X یہ زندگی وفا نہ کرے

(Madinay Ja Kay Nikalna Na Shahar Say Bahar) x3
(Khuda Na Khaasta) x2 Yeh Zindagi Wafa Na Karay

Don't leave the city when you reach Madina
God forbid, what if this life doesn't stay loyal to you?

CHORUS



(نبی کے قدموں پہ جس دم غلام کا سر ہو) ۳X
(قضا سے کہہ دو) ۲X کہ اک لمحہ بھی قضا نہ کرے

(Nabi Kay Qadmoo Pay Jis Dam Gulaam Ka Sir Ho) x3
(Qaza Say Keh Do) x2 Kay Ikk Lamha Bi Qaza Na Karay

The moment when my head is on Prophet's (pbuh) feet
Tell the death not to wait for even a moment

CHORUS

(اسیر جس کو بنا کر رکھیں مدینے میں) ۳X
(تمام عمر) ۲X رہائی کی وہ دعا نہ کرے

(Aseer Jis Ko Bana Kar Rakhain Madeenay May) x3
(Tumaam Umer) x2 Rihaaee Ki Wo Du'a Na Karay

The one who is taken as a captive in Madina,
All his life he will never ask for freedom

CHORUS

(کہا خدا نے شفاعت کی بات محشر میں) ۳X
(مرا حبیب کرے) ۲X کوئی دوسرا نہ کرے

(Kaha Khuda Nay Shifa'at Ki Baat Mahshar May) x3
(Mera Habib Karay) x2 Koi Doosra Na Karay

God said in the matter of intercession on the day of judgment
No one speaks but My Beloved (pbuh)

CHORUS

(شعورِ نعت بھی ہو اور زبان بھی ہو ادیب) ۳X
(وہ آدمی نہیں) ۲X جو اُن کا حق ادا نہ کرے

(Shaoor-e-Naat Bi Ho Aur Zubaan Bi Ho Adeeb) x3
(Wo Adami Nahi) x2 Jo Un Ka Haq Adaa Na Karay

If you have an understanding of praising the Prophet (pbuh) and also have an eloquent tongue,
You are not a man until you do justice to praising him

CHORUS



Koi Saleeka Hai Arzoo Ka

کوئی سلیقہ ہے آرزو کا

۲ X (یہ سب تمہارا کرم ہے آقا)
کہ بات اب تک بنی ہوئی ہے

(Ye Sub Tumhaara Karam Hai Aaqa) x2,
Kay Baat Ab Tak Bani Hui Hai

These are all your blessings, O Master (pbuh) that everything is fine

۲ X (یہ سب تمہارا کرم ہے آقا)
کہ بات اب تک بنی ہوئی ہے
(کوئی سلیقہ ہے آرزو کا) ۲ X
نہ بندگی میری بندگی ہے

(Ye Sub Tumhaara Karam Hai Aaqa) x2
Kay Baat Ab Tak Bani Hui Hai
(Koi Saleeka Hai Arzoo Ka) x2,
Na Bandagi Meri Bandagi Hai

These are all your blessings, O Master (pbuh), that everything is fine
I don't even know how to wish, nor how to worship

۲ X (کسی کا احسان کیوں اٹھائیں، کسی کو حالات کیوں بتائیں)
(تمہی سے مانگیں گے تم ہی دو گے) ۲ X
تمہارے در سے ہی لو لگی ہے

(Kisi Ka Ahsaan Kiyo Uthaey, Kisi Ko Haalaat Kiyo Bataey) x2
(Tumhee Say Mangay Gay Tum He Do Gay) x2,
Tumharay Dar Say He Lo Lagi Hai

Why to ask for anyone's favour and why to place our accounts in front of anyone?
I will only ask from you and you will give, All my hopes are attached to your door

CHORUS



(عطا کیا مجھ کو دردِ اُلفت، کہاں تھی یہ پُر خطا کی قسمت) ۲X
(میں اسِ کرم کے کہاں تھا قابل) ۲X
حضور کی بندہ پروری ہے

(Ata Kiya Mujh Ko Dard-e-Ulfat, Kahaa Thi Yeh Pur-Khataa Ki Qismat) x2
(May Is Karam Kay Kahan Tha Qaabil) x2,
Huzoor Ki Banda Perwari Hai

You have granted me the pain of love, This sinner didn't deserve it
I was not worthy of this bounty, Master! It's all your kindness

CHORUS

(تجیلوں کے کفیل تم ہو، مُرادِ قلبِ خلیل تم ہو) ۲X
(خُدا کی روشن دلیل تم ہو) ۲X
یہ سب تمہاری ہی روشنی ہے

(Tajallioo Kay Kafeel Tum Ho, Muraad-e-Qalb-e-Khaleel Tum Ho) x2
(Khuda Ki Roshan Daleel Tum Ho) x2,
Ye Sub Tumhari He Roshni Hai

You are the source of all the emanations, You are the desire of Ibrahim's (as) heart
You are the proof of Divinity, Everything is from your light

CHORUS

(بشیر کہیے، نذیر کہیے، اُنہیں سراجِ مُنیر کہیے) ۲X
(جو سرِ بسر ہے کلامِ ربی) ۲X
وہ میرے آقا کی زندگی ہے

(Basheer Kahiye Nazeer Kahiye, Unhain Siraaj-e-Muneer Kahiye) x2
(Jo Sir Ba Sir Hai Kalaam-e-Rabbi) x2,
Wo Meray Aaqa Ki Zindagi Hai

What to call you? 'The Bearer of Good News', or 'The One Who Warns', or to call you 'Illuminated Sun'?
All the words of God (Qur'an) is the life of my Master

CHORUS



(یہی ہے خالدِ آسائے رحمت، یہی ہے خالدِ بنائے عظمت) ۲x
(نبیؐ کا عرفانِ زندگی ہے) ۲x
نبیؐ کا عرفانِ بندگی ہے

(Yehi Hai Khalid Asaas-e-Rahmat, Yehi Hai Khalid Bina-e-Azmat) x2
(Nabi Ka Irfaan Zindagi Hai) x2,
Nabi Ka Irfaan Bandagi Hai

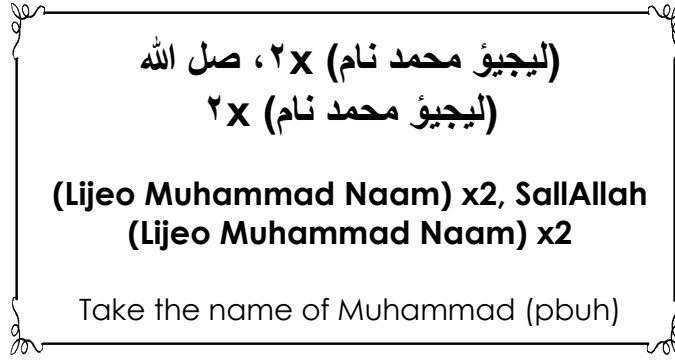
This is the source of all the blessings, Source of all greatness
Recognition of Prophet (pbuh) is life, Recognition of Prophet (pbuh) is worshipness

CHORUS



Lijeo Muhammad Naam

ليجيؤ محمد نام



۲X [(ليجيؤ محمد نام) ، صل الله]
۲X (ليجيؤ محمد نام)
۲X (تيرے بگڑے بنين سب كام)

[(Lijeo Muhammad Naam) x2, SallAllah] x2
(Lijeo Muhammad Naam) x2
(Teray Bigray Banay Sub Kaam) x2

Take the name of Muhammad (pbuh) and all your unresolved matters will be solved

CHORUS

(مہک اٹھا اک اک گھر آنگن) ۲X ، (أجيارو سے تَن مَن دَرپن) ۲X
(اُن کے نام سے صُبْح روشن) ۲X ، (جَگ مَگ اُن سے شام) ۲X

(Mahak Utha Ek Ek Ghar Angan) x2, (Ujiaro Say Tan Man Darpan) x2
(Un Kay Naam Say Subh-e-Roshan) x2, (Jug Mug Un Say Shaam) x2

Every corner of the house is sanctified; eyes, heart and body are illuminated
By his name the mornings are enlightened, From him the evenings shine.

CHORUS



(رُوپ سَرُوپ، اَنُوپ نِيارا) ۲X ، (باتين جيسے نور کی دھارا) ۲X
(سب کا بھروسہ، سب کا سہارا) ۲X ، (اُن پہ درود و سلام) ۲X

**(Roop Sroop Anoop Niara) x2, (Batein Jesay Noor Ki Dhara) x2
(Sub Ka Bharosa Sub Ka Sahara) x2, (Un Pay Darood-o-Salam) x2**

His beauty and elegance are extraordinary, His talks are like streams of light
He is everyone's trust and support, Benedictions and salutations be upon him.

CHORUS

(اُن کی صورت پیاری پیاری) ۲X ، (اُن کی خوشبو کیاری کیاری) ۲X
(دو جگ میں اُن کی سرداری) ۲X ، (ہم سب چاکر بے دام) ۲X

**(Un Ki Soorat Pyari Pyari) x2, (Un Ki Khushbu Kiari Kiari) x2
(Do Jug May Un Ki Sardari) x2, (Hum Sub Chaakar Bay Daam) x2**

He has the most beautiful face, His fragrance is like beds of flowers
He rules both worlds, We all are his unpaid servants

CHORUS



Tu Shah-e-Khuba Tu Jan-e-Jana

توشاہِ خوبانِ تو جانِ جاناں

(توشاہِ خوبانِ تو جانِ جاناں) ۲X، (بے چہرہ اُمُّ الکتاب تیرا) ۲X

(Tu Shah-e-Khuba Tu Jan-e-Jana) x2, (Hai Chehra Umul Kitab Tera) x2

You are king of all the beauty, you are most beloved, your face is Book of Allah

(توشاہِ خوبانِ تو جانِ جاناں) ۲X، (بے چہرہ اُمُّ الکتاب تیرا) ۲X

(نہ بن سکی ہے، نہ بن سکے گا) ۲X، (مثال تیری جواب تیرا) ۲X

(Tu Shah-e-Khuba Tu Jan-e-Jana) x2, (Hai Chehra Umul Kitaab Tera) x2
(Na Bun Sakee Hai, Na Bun Sakay Ga) x2, (Misaal Teri Jawab Tera) x2

You are king of all the beauty, You are most beloved, Your face is Book of Allah
Neither can anyone be like you nor can reach your level

(تو سب سے اوّل، تو سب سے آخر ملا ہے حُسنِ دوامِ تجھ کو) ۲X

ملا ہے حُسنِ دوامِ تجھ کو

(بے عمر لاکھوں برس کی تیری) ۲X

مگر ہے تازہ شباب تیرا

(Tu Sub Say Awwal, Tu Sub Say Akhir, Mila Hai Husn-e-Dwaam Tujh ko) x2
Mila Hai Husn-e-Dwaam Tujh ko
(Hai Umer Lakho Baras Ki Teri) x2, Magar Hai Taza Shabab Tera

You are the beginning, you are the end. You have been granted the beauty of eternity
Your age is of billions of years but your youth is fresh

CHORUS



(خُدا کی غیرت نے ڈال رکھے، ہیں تجھ پہ ستر ہزار پردے) ۲X
ہیں تجھ پہ ستر ہزار پردے
(جہاں میں بن جاتے طور لاکھوں) ۲X
جو اک بھی اٹھتا حجاب تیرا

(Khuda Ki Gherat Nay Daal Rakhay, Hai Tujh Pay Sattar Hazar Parday) x2
Hai Tujh Pay Sattar Hazar Parday
(Jaha May Bun jatay Toor Lakho) x2, Jo Ek Bi Uthta Hijaab Tera

Allah's (AJ) modesty had put seventy thousand (unlimited) veils on you
Thousands of Toor would have been made in this world if only one veil was to be lifted

CHORUS

(ہو مُشک و عنبر یا بوئے جنت، نظر میں اُسکی ہے بے حقیقت) ۲X
نظر میں اُسکی ہے بے حقیقت
(مِلا ہے جس کو، مِلا ہے جس نے) ۲X
پسینہ رشکِ گلاب تیرا

(Ho Mushk-o-Amber Ya Bu-e-Jannat, Nazar May Uski Hai Bay Haqiqat) x2
Nazar May Uski Hai Bay Haqiqat
(Mila Ha Jis Ko Mala Hai Jis Nay) x2, Paseena Rashk-e-Gulaab Tera

Even if it's the scent of Amber, or the fragrance of Jannah, It has no value for those who got your
sweat and put on their face, the sweat that makes the rose envious.

CHORUS

(میں تیرے حُسن و بیاں کے صدقے، میں تیری میٹھی زباں کے صدقے) ۲X
میں تیری میٹھی زباں کے صدقے
(با رنگِ خوشبو دِلوں پہ اُترا) ۲X
ہے کتنا دلکش خطاب تیرا

(May Teray Husn-o-Bian Kay Sadqay, May Teri Meethi Zubaa Kay Sadqay) x2
May Teri Meethi Zubaa Kay Sadqay
(Ba Rang-e-Khushboo Dilo Pay Utra) x2, Hai Kitna Dilkash Khitaab Tera

May I be sacrificed on the beautiful way in which you narrate, May I be sacrificed on your sweet
tongue. Like a fragrance it descends on the hearts, how splendid is the way you address.

CHORUS



(بے تو بھی صائم، عجیب انساں، جو خوفِ محشر سے بے ہراساں) ۲X
جو خوفِ محشر سے بے ہراساں
(ارے تو جن کی ہے نعت پڑھتا) ۲X
وہی تو لیں گے حساب تیرا

(Hai Tu Bi Saaem Ajeeb Insa Jo khof-e-Mahshar Say Hai Harasaa) x2
Jo khof-e-Mahshar Say Hai Harasaa
(Aray Tu Jin Ki Hai Naat Parhta) x2, Wohi To Lay Gay Hisaab Tera

Saaem, you are a strange person that you are afraid of day of judgement, The One you praise is the One who will be taking your account that day.

CHORUS



Nabi Ka Zikr He Khuda Ka Zikr Hai

نبی کا ذکر ہی خدا کا ذکر ہے

نبی کا ذکر ہی
صل علی نبینا ، صل علی محمدؐ، صل علی شفینا، صل علی محمدؐ

Nabi ka zikr hi,
Salle Ala Nabi, Ena, Salle Ala Muhammadin, Salle Ala Shafiina, Salle Ala Muhammadin

Praises upon our Prophet (pbuh), Praises upon Sayyidina Muhammad (pbuh),
Praises upon our Intercessor, Praises upon Sayyidina Muhammad (pbuh)

(نبی کا ذکر ہی خدا کا ذکر ہے) x2، نبی کی بات ہی خدا کی بات ہے
(یداللہ کہہ دیا تو ثابت ہو گیا) x2، نبی کا ہاتھ ہی خدا کا ہاتھ ہے

(Nabi Ka Zikr He Khuda Ka Zikr Hai) x2, Nabi Ki Baat Hi Khuda Ki Baat Hai
(Yed Dullah Keh Dia To Sabit Ho Gaya) x2, Nabi Ka Haath Hi Khuda Ka Hath Hai

Remembrance of Prophet (pbuh) is remembrance of God,
What Prophet (pbuh) say about Divinity is what God really is.
When we say 'Yadullah' (hand of Allah (AJ)) so this is the proof,
Hand of Prophet (pbuh) is the Hand of God

CHORUS

ہم پے ایسی عطا ہے نبی کی، بھول جائیں گے کیسے
ہم کو خطرے ڈرائیں گے کیسے، پاس آئیں گے کیسے
(یہ آنکھیں نم نہیں، کوئی بھی غم نہیں) x2، کرم حضور کا ہمارے ساتھ ہے

Hum Pay Aisi Ata Hai Nabi Ki, Bhoor Jaye Gay Kesay,
Hum Ko Khatray Daraye Gay Kesay, Paas Aye Gay Kesay
(Yeh Aankhay Num Nahi, Koi Bi Gham Nahi) x2, Karam Hazoor Ka Humaray Saath Hai

We have so much blessings of Prophet (pbuh), How can we forget?
How can we be afraid of the difficulty? How can difficulty even come near us?
These eyes are not watery, there is no sadness. Blessings of Prophet (pbuh) are with us

CHORUS



ان کے صدقے ہی مہکے ہوئے ہیں دو جہاں کے نظارے
ان کے فیضِ کرم سے ہے روشن، کہکشاں اور ستارے
(یہ ساری روشنی، یہ ساری دلکشی) ۲X، میرے نبی کے حسن کی ذکوۃ ہے

**Un Kay Sadqay He Mehkay Huwe Hai Do Jaha Kay Nazaray
Un Kay Faiz-e-Karam Say Hai Roshan Kehksha Aur Sitaray
(Yeh Saari Roshni, Ye Sari Dilkashi) x2, Meray Nabi Kay Husan Ki Zakat Hai**

For his sake the sights of both worlds are sanctified,
With his emanations and blessings, the stars and galaxies are illuminated.
All these lights, all these beauties are the charity from my Prophet's (pbuh) beauty

CHORUS

بے عمل ہوں مگر میرے آقا، نظرِ رحمت کریں گے
میرے جیسے گناہگار کی بھی وہ شفاعت کریں گے
(بڑے عظیم ہیں، بڑے کریم ہیں) ۲X، وہ جن کے ہاتھ میں میری نجات ہے

**Bay amal Ho Magar Meray Aaqa, Nazr-e-Rehmat Karein Gay
Meray Jesay Gunahgar Ki Bi Woh Shafa'at Karein Gay.
(Baray Azeem Hai, Baray Kareem Hai) x2, Wo Jin Kay Haath May Meri Nijat Hai,**

I am without any good deeds but my master will bestow me with his gaze of blessings,
He will also intercede for a sinner like me. He is great, he is kind, in his hand is my salvation

CHORUS

وہ جو کہہ دیں وہ ہو کے رہے گا، یہ ہی کہتا ہے قرآن
ان کا فاروقی زندہ ہے فرماں، یہ ہمارا ہے ایمان
(اگر وہ دن کہیں تو راتیں دن بنیں) ۲X، کہیں وہ دن کو رات تو وہ رات ہے

**Woh Jo Keh Dein Woh Ho Kay Rahay Ga Yeh Hi Kehta Hai Qur'an
Un Ka Farooqi Zinda Hai Farma, Yeh Hamara Hai Imaa,
(Agar Wo Din Kahay To Raatay Din Banay) x2, Kahay Wo Din Ko Raat To Woh Raat Hai,**

Whatever he will say would happen, This is what Qur'an says
Oh Farooqi, his words are alive, This is our faith
If he says "day" the nights will turn into days,
If he says "night" to the day then day will become the night.

CHORUS



Koi Nabi Nahi Hai Meray Mustafa Kay Baad

کوئی نبی نہیں ہے میرے مصطفیٰ کے بعد

(کوئی نبی نہیں ہے میرے مصطفیٰ کے بعد) ۲X

شیرِ خدا نہیں ہے علی مرتضیٰ کے بعد) ۲X

(Koi Nabi Nahi Hai Meray Mustafa Kay Baad) x2
(Sher-e-Khuda Nahi Hai Ali Murtaza Kay Baad) x2

There is no prophet after Mustafa (pbuh), and no lion of God after Murtaza (as)

(نہ ہیں کسی کے بیٹے حسین و حسن سے اور) ۳X

(نہ فاطمہ سی ماں ہے کوئی فاطمہ کے بعد) ۲X

(Na Hai Kisi Kay Betay Hussain-o-Hassan Say Aur) x3
(Na Fatima Si Ma Hai Koi Fatima Kay Baad) x2

There are no sons like Hassan (as) and Hussain (as)
Nor there is any mother like Fatima (as)

CHORUS

(جیسی پڑھی حسین نے تیروں کی چھاؤں میں) ۳X

(ایسی نماز پھر نہ ہوئی کربلا کے بعد) ۲X

(Jaisi Parhi Hussain Nay Teero Ke Chao May) x3
(Aisi Namaz Pihr Na Hui Karbala Kay Baad) x2

The way Hussain (as) had offered his prayers under the shadow of arrows
A namaz (prayer) like that have never been performed after Karbala

CHORUS



عباس تیرے نام کو میں اپنے عشق سے) ۳X
(پہلے وفا کے لکھوں یا لکھوں وفا کے بعد) ۲X

(Abbas Teray Nam Ko May Apnay Ishq Say) x3
(Pehlay Wafa Kay Likhoo Ya Likhoo Wafa Kay Baad) x2

Abbas (as) I will write your name with my love
But should I write it before your attribute of loyalty or after that?

CHORUS

شبیر کہہ کے بھائی بُلاتے رہے جسے) ۳X
(حُر اور کیا سوال کرے اس عطا کے بعد) ۲X

(Shabbir Keh Kay Bhai Bulatay Rahay Jisay) x3
(Hurr Aur Kya Sawal Karay Iss Ata Kay Baad) x2

Shabir (as) use to call him brother,
What else would 'Hur' need after such a big blessing?

CHORUS

دربارِ شام میں کہا زینب نے سُن یزید) ۳X
(ڈرتے نہیں کسی سے بھی ہم تو خدا کے بعد) ۲X

(Darbar-e-sham May Kaha Zainab Nay Sun Yazeed) x3
(Dartay Nahi Kisi Say Bi Hum To Khuda Kay Baad) x2

In the court of Sham, Bibi Zainab (as) said, "Listen oh Yazeed,
We don't fear anyone except God."

CHORUS

(اتنے ستم ہوئے ہیں محمد کی آل پر) ۳X
(ہوتی رہی ہے ابتدا ہر انتہا کے بعد) ۲X

(Itnay Situm Huye Hai Muhammad Ki Aal Per) x3
(Hoti Rahi Hai Ibtada Her Inteha Kay Baad) x2

The progeny of Muhammad (pbuh) has been oppressed extremely
There is always a new beginning after every extreme end

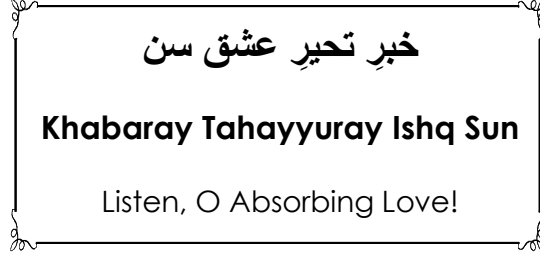
CHORUS



Khabaray Tahayyuray Ishq Sun

خبرِ تحیرِ عشقِ سن

سراج اورنگ آبادی (poet)



(خبرِ تحیرِ عشقِ سن) ۲X، (نہ جنوں رہا، نہ پری رہی) ۲X
(نہ تو تو رہا، نہ تو میں رہا) ۲X، (جو رہی سو بے خبری رہی) ۲X

(Khabaray Tahayyuray Ishq Sun) x2, (Na Junoo Rahaa, Na Pari Rahi) x2
(Na To Tu Rahaa, Na To May Raha) x2, (Jo Rahi So Bekhabari Rahi) x2

Learn, oh absorbing love, that neither the obsession (for the beloved) is left nor the object of love survived. The only thing that is left is a state of self-unconsciousness where neither you exist nor I exist.

(شہ بے خودی نے عطا کیا) ۲X، (مجھے اب لباسِ برہنگی) ۲X
(نہ خرد کی بخیہ گری رہی) ۲X، (نہ جنوں کی پردہ دری رہی)

(Shahay Bay-Khudi Nay Ata Kiya) x2, (Mujhay Ab Libas-e-Barahnagi) x2
(Na Khirad Ki Bakhyaagari Rahi) x2, Na Junoo Ki Pardadari Rahi

My beloved has bestowed me with a dress of nakedness. Neither the intellect can repair it nor does the insanity rip it. Meaning what a dress (nakedness) my beloved has conferred upon me! I am now free from the trouble of ripping it or mending it (depending on the mental state I am in). My focus is my beloved not my own appearance or even existence.

CHORUS

(چلی سمتِ غیب سے اک ہوا) ۲X، (کہ چمنِ ظہور کا جل گیا) ۲X
(مگر ایک شاخِ نہالِ غم) ۲X، جسے دل کہیں سو ہری رہی

(Chali Simt-e-Ghaib Say Ek Hawa) x2, (Kay Chaman Zahoor Kaa Jal Gaya) x2
(Magar Aik Shaakh-e-Nihaal-e-Gham) x2, Jisay Dil Kahay So Hari Rahi

A breeze came from the unseen dimension and burned the entire garden of existence but a branch of the tree of sorrow that is called heart remained green.

CHORUS



(نظرِ تغافلِ یار کا) ۲X ، (گلہ کس زباں سے کروں بیاں) ۲X
(کہ شرابِ حسرت و آرزو) ۲X ، خمِ دل میں تھی سو بھری رہی

(Nazr-e-taghaaful-e-Yaar Ka) x2, (Gila Kis Zubaa Say Karu Bayaa) x2
(Kay Sharab-e-Husrat-o-Aarzu) x2, Kham-e-Dil May Thi So Bhari Rahi

I am speechless. How can I complain the indifferent and uncaring glances of my beloved?
I am indebted to those eyes. Why? My heart is brimming with his desire as if a vessel is filled with
hundred goblets of wine.

CHORUS

(وہ عجب گھڑی تھی کہ جس گھڑی) ۲X ، (لیا درس نسخہٴ عشق کا) ۲X
(کہ کتابِ عقل کی طاق پر) ۲X ، جو دھری تھی توں ہی دھری رہی

(Voh Ajab Ghari Thi Kay Jis Ghari) x2, (Liya Dars Nuskha-e-Ishq Ka) x2
(Kay Kitaab Aql Ki Taaq Per) x2, Jo Dhari Thi Too Hi Dhari Rahi

At that strange moment when I started taking lesson in love,
I left my intellect or brain in an alcove where it is lying ever since.

CHORUS

(ترے جوشِ حیرتِ حسن کا) ۲X ، (اثر اس قدر ہے یہاں ہوا) ۲X
(کہ نہ آئینے میں جلا رہی) ۲X ، نہ پری میں جلوہ گری رہی

(Teray Josh-e-Hairat-e-Husn Ka) x2, (Asar Is Qadar Hai Yaha Hua) x2
(Kay Na Aayine May Jilaa Rahi) x2, Na Pari May Jalva Gari Rahi

Bewildered by your beauty, I had such a mark on my heart that the heart has lost all its shine and
angel had no beauty left to reveal.

CHORUS

(کیا خاکِ آتشِ عشق نے) ۲X ، (دلِ بے نوائے سراج کو) ۲X
(نہ خطر رہا، نہ حذر رہا) ۲X ، جو رہی سو بے خطری رہی

(Kiyaa Khaak Aatish-e-Ishq Nay) x2, (Dil-e-Benavaa-e-Siraj Ko) x2
(Na Khatar Raha, Na Hazar Raha) x2, Jo Rahi So Bekhatari Rahi

The fire of love has burned the voiceless heart of Siraj to the ashes. There is no feeling of vulnerability
or threat left. Only freedom from fear is left.



Wo Kamal-e-Husn-e-Huzoor Hai

وہ کمالِ حُسنِ حُضوَر ہے

۲X (وہ کمالِ حُسنِ حُضوَر ہے، کہ گُمانِ نقصِ جہاں نہیں)
(یہی پھولِ خار سے دور ہے، یہی شمع ہے کہ دُھواں نہیں) ۲X

(Wo Kamal-e-Husn-e-Huzoor Hai, Kay Gumaan-e-Naqs Jahaa Nahi) x2
(Yehi Phool Khaar Say Door Hai, Yehi Shama Hai Kay Dhuaa Nahi) x2

That is the perfected beauty of Prophet (pbuh) that there is no doubt of any flaw
This is the flower which is far away from thorns, This is the light without any smoke

۲X (بِخُدا خُدا کا یہی ہے در نہیں اِس میں کوئی مفرّ مفرّ) ۲X
(جو وہاں سے ہو یہیں آ کے ہو، جو یہاں نہیں وہ وہاں نہیں) ۲X

(Bakhuda Khuda Ka Yehi Hai Dar, Nahi Iss May Koi Mafar Makar) x2
(Jo Waha Say Ho Yahii Aa Kay Ho, Jo Yaha Nahi Wo Waha Nahi) X2

By the name of God, His doorstep is the doorstep to God and there is no doubt about it
Whatever your state there (at his doorstep) would be your state here,
If you are not in that state (of presence) here that means you are also not there (at his doorstep)

CHORUS

۲X (میں نثار اُن کے کلام پر، ملی یوں تو کس کو زباں نہیں) ۲X
(وہ سُخن ہے جس میں سُخن نہ ہو، وہ بیاں ہے جس کا بیاں نہیں) ۲X

(May Nisaar Unkay Kalam Per, Mili Yu To Kis Ko Zubaa Nahi) x2
(Wo Sukhan Hai Jis May Sukhan Na Ho, Wo Biyaa Hai Jis Ka Biyaa Nahi) x2

May I be sacrificed on his words, Nobody have a tongue like that
A speech that has no words, a description that can't be described

CHORUS



(تیرے آگے یوں ہیں دبے لچے، فصحا عرب کے بڑے بڑے) ۲X
(کوئی جانے منہ میں زباں نہیں، نہیں بلکہ جسم میں جان نہیں) ۲X

(Teray Aagay Yu Hai Dabay Luchay, Fusuhaa Arab Kay Baray Baray) x2
(Koi Janay Mu May Zubaa Nahi, Nahi Balkay Jism May Jaa Nahi) x2

The big knowers of the Arabs are nothing in front of you. In front of him, it's like they don't have tongues in their mouths and they don't have life in their bodies

CHORUS

(وہی لا مکاں کے مکین ہوئے، سرِ عرش تخت نشین ہوئے) ۲X
(ملکوت و ملک میں کوئی شے نہیں وہ جو تجھ پہ عیاں نہیں) ۲X

(Wahee La Makaa Kay Makee Huye, Sar-e-Arsh Takht Nashee Huye) x2
(Malakut-o-Mulk May Koi Shay, Nahi Wo Jo Tujh Pay Ayaa Nahi) x2

He is the dweller of the heavens, On the Arsh, he is the Throne holder
In Malakut and in Mulk, there is nothing that is not known to him

CHORUS

(کروں تیرے نام پہ جان فدا نہ بس ایک جان دو جہاں فدا) ۲X
(دو جہاں سے بھی نہیں جی بھرا، کروں کیا کروڑوں جہاں نہیں) ۲X

(Karoo Teray Naam Pay Jaa Fida, Na Bus Aik Jaa Do Jahaa Fida) x2
(Do Jahaa Say Bi Nahi Ji Bhara, Karoo Kia Karoro Jahaa Nahi) x2

May I give up my life on your name, not just this one life but all the heavens and Earth
To give up both worlds are not enough, What should I do?
There are not billions of worlds to give up on your name

CHORUS

(کروں مدح اہلِ دُولِ رضا پڑے اِس بلا میں میری بلا) ۲X
(میں گدا ہوں اپنے کریم کا، میرا دین پارہ ناس نہیں) ۲X

(Karoo Madha Ahal-e-Duwal Raza, Paray Iss Bala May Meri Bala) x2
(May Gada Hu Apnay Kareem Ka, Mera Deen Para-e-Naa Nahi) x2

Oh Raza, I will never fall into praising these wealthy people
I am the beggar to my beneficent giver, My religion doesn't depend on a piece of bread.



Na Poochiye Kay Kya Hussain Hai

نہ پوچھیے کہ کیا حسین ہے

۲X [(کیا حسین ہے، (میرا بادشاہ حسین ہے)) ۲X

[Kya Hussain Hai, (Mera Badshah Hussain Hai)] x2

Who is Hussain (as), Hussain (as) is my King.

۲X، (نہ پوچھیے کہ کیا حسین ہے)

۲X (کیا حسین ہے، (میرا بادشاہ حسین ہے))

۲X (خدا کے دین کا ناخدا)

ہر ابتدا کی ابتدا، کرم کی انتہا حسین ہے

(Na Poochiye Kay Kya Hussain Hai) x2,

Kya Hussain Hai, (Mera Badshah Hussain Hai) x2

(Khuda Kay Dee Ka Na-Khuda) X2,

Her Ibtada Ki Ibtada, Karam Ki Inteha Hussain Hai

Don't ask who Hussain (as) is, Hussain (as) is my King. He is a Guide to the Religion of God, He is the beginning of every beginning, he is the extreme of blessings.

CHORUS

کرے جو کوئی ہمسری، کسی کی کیا مجال ہے

جہاں میں ہر لحاظ سے حسین ہے مثال ہے

۲X (یہ ہو چکا ہے فیصلہ)

نہ کوئی دوسرا خدا، نہ کوئی دوسرا حسین ہے

Karay Jo Koi Humsari, Kisi Ki Kya Majaal Hai

Jahaa May Her Lehaaz Say, Hussain Bey-Mithaal Hai

(Ye Ho Chuka Hai Faisla) x2,

Na Koi Doosra Khuda, Na Koi Doosra Hussain Hai

No one dares to want to be equal to him. In every aspect in this world, there is no match for Hussain (as). This has already been decided that there is no other God, Nor there is any other Hussain (as)

CHORUS



ہے جس کی فکر کربلا، حسین وہ دماغ ہے
یہ پنجن کی انجمن کا پانچواں چراغ ہے
(حسن کا پہلا ہمسفر) ۲x،
علی کا دوسرا پسر، امام تیسرا حسین ہے

**Hai Jis Ki Fikr Karbala, Hussain Wo Dimaagh Hai
Yeh Panjtan Ki Anjuman Ka Panchwaa Chiraagh Hai
(Hassan Ka Pehla Humsafar) x2,
Ali Ka Doosra Pisar, Imam Teesra Hussain Hai**

Mind of Hussain (as) is the mind who thought about Karbala.
In the association of Panjtan (five holy personalities) Hussain (as) is their fifth lamp.
The first companion to Hassan (as), the second son to Ali (as), the third Imam is Hussain (as)

CHORUS

حسین سے جو دور ہے، وہ سب غموں سے چور ہے
حسین کے جو پاس ہے، غم جہاں سے دور ہے
(یہ دین جس کی دین ہے) ۲x،
جو زندگی کا چین ہے، وہ سچا قافیہ حسین ہے

**Hussain Say Jo Door Hai, Wo Sub Ghamoo Say Choor Hai
Hussain Kay Jo Pass Hai, Gham-e-Jahaa Say Door Hai
(Ye Deen Jis Ki Dain Hai) x2,
Jo Zindagi Ka Chain Hai, Wo Sucha Kafiaa Hussain Hai**

Whoever is far from Hussain (as), he is burdened with every sadness. Whoever is near Hussain (as), sadness is away from him. This religion is a gift from him, which is peace of our lives, Hussain (as) is a true match for this responsibility

CHORUS



کرو گے گر مخالفتِ غمِ حسین کی یہاں
وہ حشر ہو گا حشر میں کہ الحفیظ الامان
(جہاں بھی چھپنے جاؤ گے) ۲x،
کہیں بھی بچ نہ پاؤ گے، کہ ہر جگہ میرا حسین ہے

**Karo Gay Gar Mukhalifat Gham-e-Hussain Ki Yahaa
Wo Hashar Ho Ga Hashar May Kay Al-Hafeez, Al-Amaa
(Jahaa Bi Chupnay Jao Gay) x2,
Kahee Bi Buch Na Pao Gay, Kay Her Jaga Mera Hussain Hai**

If you will go against Hussain's (as) sorrow, you will be in such a bad situation on the day of judgment that may Allah save us from that. Wherever you will go to hide, you will not find salvation anywhere, Everywhere is my Hussain (as)

CHORUS

شہیدِ کربلا کا غم جسے بھی ناگوار ہے
وہ بد عمل ہے بد نصیب، اسی پہ بیشمار ہے
(ارے او دشمنِ عزا) ۲x،
تو مر ذرا لحد میں جا، (پتہ چلے گا کیا حسین ہے) ۲x

**Shaheed-e-Karbala Ka Gham Jisay Bi Na-Gwaar Hai
Wo Bud-Amal Hai Bud-Naseeb, Usi Pay Bay-Shumaar Hai
(Aray O Dushman-e-Aza) x2,
Tu Mar Zara Lahad May Ja, (Pata Chalay Ga Kya Hussain Hai) x2**

If the tragedy of the martyr of Karbala is unpleasant to anyone,
He is the sinner and the unfortunate one,
O the enemy of Aza (sorrow of Hussain (as)) when you will die and go to the grave,
You will know what Hussain (as) really is.

CHORUS



Qamaron

قَمَرٌ

(قَمَرٌ قَمَرٌ قَمَرٌ سَيِّدِنَا النَّبِيَّ قَمَرٌ
وجميل وجميل وجميل سيدنا النبي وجميل) ٢X

(Qamaron, Qamaron, Qamaron Sidna-n-Nabi, Qamaron
Wa-Jameel, Wa-Jameel, Wa-Jameel, Sidna-n-Nabi, Wa-Jameel) x2

Moonlike, moonlike, moonlike is the appearance of our master, the Prophet.
And beautiful, and beautiful, and beautiful is our master, the Prophet, and beautiful.

(وكف المصطفى كالورد نادي الله، الله
وعطره يبقى إذا مست ايادي الله، الله) ٢X
(وعم نولها كل العبادي) ٣X
حبيب الله يا خير البري

(Wa-kaff-ul-Mustafa kal-Wardi nadi. Allah. Allah.
Wa-Eitruha yabqa iza masat 'ayadi Allah. Allah.) x2
(Wa-amma nawaluha kullal-ibadi) x3
Habibullahi ya khayr-ul-baraya

And the palm of the Chosen One is like a rose, the fresh. O God. O God.
And its scent remains upon the touching of hands. O God. O God.
And his kindness encompasses the all of God-serving mankind.
The Beloved of God, O best of creation.

CHORUS

(ولا ظل له بل كان نورا. الله، الله
تتال الشمس منه والبدورا الله، الله) ٢X
(ولم يكن الهدى لولا ظهوره) ٣X
وكل الكون أنار بنور طه

(Wa-la zillu llahu bal kana nura. Allah. Allah.
Tanala-sh-shamsa minhu wal-budura. Allah. Allah) x2
(Wa-lam yakuni-l-huda lawla zuhurah) x3
Wa-kullu-l-kawni 'anaru bi-nuri Ta-Ha

And there's no shadow from him, for he is the Light. O God. O God.
And both sun and moon have been taking it from him. O God. O God.
And there's no guidance without his presence.
And all of the universe is illuminated by the light of Ta-Ha.



Allahumma Salli Ala Muhammadin wa Ala Ale Muhammadin wa Sallim

اللهم صلى على محمدٍ و على آل محمدٍ وسلم

(اللهم صلى على محمدٍ و على آل محمدٍ وسلم) x 4

(Allahumma Salli Ala Muhammadin wa Ala Ale Muhammadin wa Sallim) x4

O Allah, send blessings upon Muhammad (pbuh)
and the family of Muhammad (pbuh)

(الف الله چنبے دی بوٹی مُرشد من میرے وچ لاندہا هو
جس گت اُتے سوہنا راضی ، اوہو گت سکھاندا هو) ۲x
(ہر دم یاد رکھے ہر ویلے ، سوہنا اٹھدا بہندا هو) ۲x
(آپ سمجھ سمجھیندا باہو) ۲x ، آپ آپے بن جاندا هو

(Alif-Allah Chambe Dee Bootee, Murshid Man Meray Wich Laandaa Hu
Jis Gatt Uttay Sohnaa Raazee, Oho Gatt Sikhaandaa Hu) x2
(Herdam Yaad Rakhay Her Welay, Sohnaa Uth'daa Bahanda Hu) x2
(Aap Samajh Samjhayndaa Bahu) x2, Aap Aapay Ban Jaandaa Hu

My master has sown in my heart, the jasmine of Allah's (AJ) name.
He has taught me how to captivate the heart of my charming beloved.
He keeps me in his thoughts eternally, He always makes me do his will.
He himself grants me his wisdom, O Bahu, He himself molds me into his own real self.

CHORUS



(الف اللہ چنبے دی بوٹی ، مُرشد من میرے وچ لائی ہو
 نفی اثبات دا پانی ملیا، ہر رگے ہر جائی ہو) ۲X
 اندر بوٹی مشک مچایا ، جان پھلن تے آئی ہو) ۲X
 جیوے مرشد کامل باہو) ۲X ، جیں اے بوٹی لائی ہو

**(Alif-Allah Chambe Dee Bootee, Murshid Man Meray Wich Laaee Hu
 Nafee Asbaat Daa Paanee Miliya, Her Ragay Her Jaaee Hu) x2
 (Andar Bootee Mushk Machaayaa, Jaan Phullan Tay Aaee Hu) x2
 (Jeevay Murshid Kaamil Bahu) x2, Jay Eh Bootee Laaee Hu**

My Master (spiritual guide) has planted in my heart the jasmine of Allah's (AJ) name.
 Both my denial that the creation is real and my embracing of God,
 The only reality has nourished the seedling down to its core,
 When the buds of mystery unfolded into the blossoms of revelation,
 My entire being was filled with God's fragrance.
 May the perfect Master who planted this jasmine in my heart be ever blessed, O Bahu!

CHORUS

(اللہ پڑھیوں حافظ ہویوں ، نہ گیا حجابوں پر دا ہو
 پڑھ پڑھ عالم فاضل ہویوں ، طالب ہویوں زر دا ہو) ۲X
 لکھ ہزار کتاباں پڑھیاں ، ظالم نفس نا مردا ہو) ۲X
 باجھ فقیراں کسے نہ ماریا) ۲X ، ایہو چور اندر دا ہو

**(Allah Parhyo Haafiz Hoyo, Na Gaya Hijaabo Pardaa Hu
 Parhh Parhh Aalim Faazil Hoyo, Taalib Hoyo Zar Daa Hu) x2
 (Lakh Hazaar Kitaabaa Parhiyaa, Zaalim Nafs Na Mardaa Hu) x2
 (Baajh Faqeeraa Kisay Na Mariya) x2, Eho Chor Andar Daa Hu.**

You have read the name of God over and over,
 You have stored the holy Qur'an in your memory,
 But this has still not unveiled the hidden mystery.
 Instead, your learning and scholarship
 Have sharpened your greed for worldly things.
 None of the countless books you've read in your life
 Has destroyed your brutal ego.
 Indeed, none but the Saints can kill this inner thief,
 For it ravages the very house in which it lives.

CHORUS



(اندر بھی ہو باہر بھی ہو، باہو کتھاں لبھیوے ہو
۲X سئے ریاضتاں کر کراہاں ، خون جگر دا پیوے ہو)
(لکھ ہزار کتاباں پڑھ کے ، دانشمند سدیوے ہو) ۲X
(نام فقیر تہیں دا باہو) ۲X ، قبر جنہاں دی جیوے ہو

**(Andar Bi Hu Baahir Bi Hu, Bahu Kithaa Labheev Hu
Sai Riaazataa Kar Karaahaa, Khoon Jigar Daa Peeve Hu) x2
(Lakh Hazaar Kitaabaa Parh Kay, Daanishmand Sadeeve Hu) x2
(Naam Faqeer Tahendaa Bahu) x2, Qabar Jinhaa Dee Jeeve Hu**

Hu is within, Hu is outside, Hu pervades everything; Where then is Bahu to find Hu?
He has wounded his own heart, He has tortured his own soul.
With austerities of all manner, With worship of all kinds,
Having read millions of books. He has also come to be called 'wise',
But the name 'faqir' befits only him, O Bahu, Whose very grave breathes life!

CHORUS

(اندر کلمہ قل قل کردا ، عشق سکھایا کلمہ ہو
۲X چوداں طبق کلمے دے اندر، چھڈ کتاباں علماں ہو)
(کانے کپ کے قلم بناون ، لکھ نہ سکن کلمہ ہو) ۲X
(کلمہ مینوں پیر پڑھایا) ۲X ، ذرا نہ رہیاں الماں ہو

**(Andar Kalmaa Qul Qul Kardaa, Ishq Sikhaayaa Kalmaa Hu.
Chaudaa Tabaq Kalmay Day Andar, Chhad Kitaabaa Ilmaa Hu) x2
(Kaannay Kapp Kay Qalam Banaavan, Likh Na Sakkan Kalmaa Hu) x2
(Kalmaa Mainoo Peer Parhaya) x2, Zaraa Na Raheeyaa Almaa Hu**

Within me resounds the melody of Kalima, the melody that love has taught me to hear.
Why don't you put away your books, and forget that you have learnt from them?
For within the Kalima you will find the fourteen inner realms.
Scholars sharpen reeds into pens, But they are not capable of writing the true Kalima.
This Kalima has rid me of all afflictions of the body and mind –
Only a Master could have taught it to me, O Bahu.

CHORUS



(اندر ہو تے باہر ہو دم ہو دے نال جلیندا ہو
ہو دا داغ محبت والا، ہر دم پیسا سڑیندا ہو) ۲X
(جتھے ہو کرے رشنائی چھوڑ اندھیرا ویندا ہو) ۲X
(دوبیں جہاں غلام اُس باہو) ۲X، جو ہو سہی کریندا ہو

(Andar Hu Tay Baahir Hu Dam Hu Day Naal Jalendaa Hu.
Hu Daa Daagh Muhabbat Waalaa, Hardam Piyaa Sarhendaa Hu.) x2
(Jithhay Hu Karay Rushnaaee, Chhor Andheraa Vaindaa Hu.) x2
(Dohee Jahaa Ghulaam Us Bahu) x2, Jo Hu Sahee Karendaa Hu.

Hu is within, Hu is without,
Hu always reverberates in my heart.
The wound in my heart aches constantly,
With the unabating pain of Hu's love.
The darkness of ignorance departs,
From the heart lit by Hu.
Both worlds are slave to the one,
O Bahu, who has realized the significance of Hu.

CHORUS

(ایمان سلامت ہر کوئی منگے، عشق سلامت کوئی ہو
ایمان منگن شرماون عشقوں، دل نوں غیرت آئی ہو) ۲X
(جس منزل نوں عشق پُچھاوے، ایمان خیر نہ کائی ہو) ۲X
(عشق سلامت رکھیں باہو) ۲X، دیاں ایمان دھرائی ہو

(Iman Salaamat Her Koi Mangay, Ishq Salaamat Koi Hu
Iman Mangan Sharmaavan Ishqo Dil Noo Ghairat Aaee Hu) x2
(Jis Manzil Noo Ishq Puchaave, Iman Khabar Na Kaaee Hu) x2
(Ishq Salaamat Rakkhee Bahu) x2, Dayaa Iman Dharaee Hu

Believers pray to God for the protection of faith, But few pray for the gift of His love.
I am ashamed at what they ask for, even more at what they are willing to yield.
Religion is quite unaware of the spiritual plane to which love can raise us.
O Lord, keep my love for You ever fresh, Says Bahu: 'I shall mortgage my religion for it.'

CHORUS



(ایہہ تن رب سچے دا حجرا، وچ پا فقیرا جھاتی ہو
 نہ کر منت خواج خضر دی ، تئیں اندر آب حیاتی ہو) ۲X
 (شوق دا دیوا بال انھیرے ، مت لبھی وست کھڑاتی ہو) ۲X
 (مرن تھیں اگے مر رہے بابو) ۲X ، جنہاں حق دی رمز پچھاتی ہو

(Eh Tan Rabb Sachchay Daa Hujraa, Wich Paa Fageeraa Jhaatee Hu
 Naa Kar Minnat Khwaaj Khizr Dee, Taai Andar Aab Hayaatee Hu) x2
 (Shauq Daa Deevaa Baal Hanaray, Mat Labbhee Vast Kharatee Hu) x2
 (Maran Thee Aggay Mar Rahay Bahu) x2, Jinhaa Haqq Dee Ramz Pachhaatee Hu

This body is the temple of the true Lord; Peep within it, hermit!
 You need no help from Khwaja Khidr, the water of life is already within you.
 Light the lamp of love in your heart,
 To dispel the darkness within and discover the long-lost treasure.
 Those who realize the secret of God, Die before death [and find everlasting life].

CHORUS

(ایہہ تن رب سچے دا حجرا، کھڑیا باغ بہاراں ہو
 وچے کوزے وچے مُصلے، وچ سجدے دیاں تھاراں ہو) ۲X
 (وچے کعبہ وچے قبلہ، الا اللہ پکاراں ہو) ۲X
 (کامل مرشد ملیا بابو) ۲X ، آپے لیسے ساراں ہو

(Eh Tan Rabb Sachchay Daa Hujraa, Kharyaa Baagh Bahaaraa Hu
 Wichay Koozay, Wichay Musallay, Wich Sajday Diyaa Thaaraa Hu) x2
 (Wichay Ka'bah Wichay Qiblah, Il-lillaah Pukaaraa Hu) x2
 (Kaamil Murshid Miliyaa Bahu) x2, Aapay Laisee Saaraa Hu

This body is a temple of the true Lord,
 In which fragrant gardens abound with eternally fresh blossoms.
 Inside are the prayer mats, the places for prostration,
 And the means for ritual ablution.
 Inside is the Ka'ba and the Qibla,
 And here I cry out to Allah (AJ), The One without parallel.
 O Bahu, I have found the perfect Master,
 Who will guide and protect me within

CHORUS



(ایہہ تن میرا چشماں ہووے ، مرشد ویکھ نہ رجاں ہو
لوں لوں دے مڈھ لکھ لکھ چشماں ، ہک کھولاں ہک کجاں ہو) ۲x
(اتناں ڈٹھیاں صبر نہ آوے ، ہور کھتے ول بجھاں ہو) ۲x
(مرشد دا دیدار بے بابو) ۲x ، لکھ کروڑاں حجاں ہو

(Eh Tan Mera Chashmaa Hove, Murshid Wekh Na Rajjaa Hu
Loo Loo Day Mudh Lakh Lakh Chashmaa, Ik Kholaa Ik Kajjaa Hu) x2
(Itniaa Dithiyaa Sabar Naa Aavay, Hor Khitay Val Bhajjaa Hu) x2
(Murshid Daa Deedaar Hai Bahu) x2, Lakh Karoraa Hajjaa Hu

Were my whole body festooned with eyes,
I would gaze at my Master with untiring zeal.
O, how I wish that every pore of my body would turn into a million eyes –
Then, as some closed to blink, others would open to see!
But even then, my thirst to see him might remain unquestioned. What else am I to do?
To me, O Bahu, a glimpse of my Master is worth millions of pilgrimages to the holy Ka'ba!

CHORUS



Khawaaja Naqshband (Q)

خواجہ نقشبند

(ہیں حسینی سید و سردار خواجہ نقشبند)

ہیں تجلی شاہ ابرار خواجہ نقشبند) ۲X

**(Hai Hussaini Sayyed-o-Sardaar Khawaaja Naqshband
Hai Tajalli-e-Shahay Abraar Khawaaja Naqshband) x2**

You are the king among the lineage of Imam Hussain (as), O Master Naqshband (Q)
You are the manifested light of righteous king (Prophet Muhammad (pbuh)),
O Master Naqshband (Q)

(خود میں ہیں اک منبع انوار خواجہ نقشبند) ۳X

(روشنی کا بے گمان مینار خواجہ نقشبند) ۲X

**(Khud May Hai Ik Mamba-e-Anwaar Khawaaja Naqshband) x3
(Roshani Ka Bay-Gumaa Minaar Khawaaja Naqshband) x2**

You are a source of light within you, O Master Naqshband (Q)
You are an unsuspecting minaret of lights, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(زندگی اپنی ادا مصطفیٰ میں ڈال کر) ۳X

(عشق احمد میں رہے سرشار خواجہ نقشبند) ۲X

**(Zindagi Apni Ada-e-Mustafa May Daal Kar) x3
(Ishq-e-Ahmad May Rahay Sarshaar Khawaaja Naqshband) x2**

You spent your life following the way of Rasul Mustafa (pbuh)
You are intoxicated in love of Ahmad (Sayyidina Muhammad (pbuh)), O Master Naqshband (Q)

CHORUS



(فاطمہ زہرا علی المرتضیٰ کے فیض سے) ۳X
(علم و عرفاں کا بنے معیار خواجہ نقشبند) ۲X

(Fatima Zahra, Ali AlMurtaza Kay Faiz Say) x3
(Ilm-o-Irfaa Ka Banay Mayyaar Khawaaja Naqshband) x2

By the blessings of Sayyidna Ali Al-Morteza (as) and Sayyidatina Fatima (as)
You became the scale of knowledge and mysticism, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(جعفر صادق کی چوکھٹ سے سرِ صدیق تک) ۳X
(نسبتوں کے بین علمبردار خواجہ نقشبند) ۲X

(Jafar-e-Saadiq Ki Chokhat Say Sar-e-Siddiq Tak) x3
(Nisbato Kay Hai Alam Bardaar Khawaaja Naqshband) x2

From the door of Sayyidina Jafar (as) to the highest station of Sayyidina Siddiq (as)
You are the flag bearer of spiritual relations, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(حضرتِ صدیق سے جو نور کا دریا بہا) ۳X
(بیں اسی دریا کے گوہر بار خواجہ نقشبند) ۲X

(Hazrat-e-Siddiq Say Jo Noor Ka Darya Baha) x3
(Hai Usi Daryaa Kay Gohar-baar Khawaaja Naqshband) x2

The river of Divine light that is flowing from Sayyidina Siddiq (as)
You are the pearl of the same river, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(باقی باللہ شیخ احمد خواجہ احرار کے) ۳X
(آپ ساقی اور وہ سے خوار خواجہ نقشبند) ۲X

(Baqi Billah, Shaykh Ahmad, Khawaaja-e-Ahrar Kay) x3
(Aap Saqee Aur Woh Maykhaar Khawaaja Naqshband) x2

For Baqi Billah (Q), Shaykh Ahmad (Q) and Khawaaja Ahrar (Q)
You are the wine pourer of Divine wine, O Master Naqshband (Q)



CHORUS

(لوح دل پہ جو نقش کرتے ہیں نامِ کبریا) ۳X
(نقشبند وہ آگ ہیں سردار خواجہ نقشبند) ۲X

(Looh-e-Dil Pay Jo Naqash Kartay Hai Naam-e-Kibria) x3
(Naqshband Woh Ag Hai Sarदार Khawaaja Naqshband) x2

Who engraves the name of Lord Most High on the hearts?
Naqshband (Q), you are that Divine fire, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(قلب میں جاری رہے اللہ ہو اللہ کی صدا) ۳X
(وقتِ آخر دل رہے بیدار خواجہ نقشبند) ۲X

(Qalb Mai Jaaree Rahay Allah Hu Allah Ki Sadaa) x3
(Waqf-e-Akhir Dil Rahay Bay-daar Khawaaja Naqshband) x2

May the call of "Allah Hu Allah" be ever going in our heart
May our heart be alive in Divine presence, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(قلب و سر اور سرِ سر، خفی و اخفی سب میرے) ۳X
(محو ذکرِ حق ہوں سب سرکار خواجہ نقشبند) ۲X

(Qalb-o-Sir Aur Sir-e-Sir, Khafa-o-Akhfa Sub Meray) x3
(Mahw-e-Zikr-e-Haq Ho Sab Sarkaar Khawaaja Naqshband) x2

Heart, secret, hidden and most hidden reality of my heart
Be ever lost in the remembrance of Allah, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(آپ کے جلووں میں کھو کر باطنی آنکھیں میری) ۳X
(جلوہِ حق کا کریں دیدار خواجہ نقشبند) ۲X

(Aap Kay Jalwo May Kho Kar Batenee Ankhay Meri) x3
(Jalwa-e-Haq Ka Kray Deedar Khawaaja Naqshband) x2

By getting lost in manifestation of your illumination,
My spiritual vision is witnessing the reality of truth, O Master Naqshband (Q)

CHORUS



(آپ کی چشمِ کرم سے خانہِ دل کے میرے) ۳X
(جگمگاتے ہیں درودیوارِ خواجہ نقشبند) ۲X

(Aap ki Chashm-e-Karam Say Khana-e-Dil Kay Meray) x3
(Jug-Magatay Hai Dar-o-Deewaar Khawaaja Naqshband) x2

By your blessed gaze the walls of my heart are illuminated, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(طیبہ بغداد و بخارا اور نجف کے نور سے) ۳X
(بے منور جان و دل گھر بار خواجہ نقشبند) ۲X

(Tayyebah, Bugdaad-o-Bukhara Aur Najaf Kay Noor Say) x3
(Hay Munawwur Jaan-o-Dil Ghar-baar Khawaaja Naqshband) x2

Lights of Madina, Bukhara and Najaf are illuminating
Your house, your abode and soul, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(نقشبندی گلستان کے پھول سے دل کے میرے) ۳X
(وادیِ پرخار ہیں گلزارِ خواجہ نقشبند) ۲X

(Naqshbandi Gulsitaa Kay Phool Say Dil Kay Mairay) x3
(Wadi-e-Purkhaar Hay Gulzaar Khawaaja Naqshband) x2

From the flower of Naqshbandi orchard
Deserted valley of my heart is a garden, O Master Naqshband (Q)

CHORUS

(بحرِ عرفان کا سفر در پیش ہو جن کو ضیاء) ۳X
(کشتیاں ان کی کریں گے پارِ خواجہ نقشبند) ۲X

(Bahar-e-Irfaa Ka Safar Darpaysh Ho Jin Ko Ziyaa) x3
(Kashtiyaa Un Ki Kray Gay Paar Khawaaja Naqshband) x2

Whoever is in the journey of ocean of mysticism, Zia
Their boats will be saved by you, O Master Naqshband (Q)

CHORUS



Shaykh Ahmad Sughuri (Q)

شیخ احمد سغوری

(شیخ احمد سغوری، شیخ احمد سغوری
شیخ احمد سغوری، شیخ احمد سغوری) ۲X

(Shaykh Ahmad Sughuri, Shaykh Ahmad Sughuri
Shaykh Ahmad Sughuri, Shaykh Ahmad Sughuri) x2

(قطبوں کے امام آپ ہیں، صاحب الہام آپ ہیں) ۲X
صاحب سماعت و نظر، ہادی تمام آپ ہیں
دیجئے ہمیں حضوری، شیخ احمد سغوری

(Qutbo Kay Imaam Aap Hai, Sahib-e-Ilhaam Aap Hai) x2
Sahib-e-Samaa't-o-Nazar, Hadi-e-Tamaam Aap Hai
Dijiye Humai Huzoori, Shaykh Ahmad Sughuri

Shaykh Ahmad Sughuri (Q) is an Imam (leader) of the heavenly poles (Qutbs) who has been giving direction and illumination the way for the people of his time and he became the center of all Heavenly inspirations and revelations. He was an authority to the state of hearing and the state of vision and he was a perfect guide who could raise his students with his state of vision. Shaykh Ahmad Sughuri (Q), kindly honour this gathering with your presence and vision as well.

CHORUS

(قلب کو جلا کریں عطا، نفس کی بھی تربیت کریں) ۲X
معرفت ہو روح کو عطا، عقل کی بھی پرورش کریں
کیجئے مراد پوری، شیخ احمد سغوری

(Qalb Ko Jilaa Kray Ataa, Nafs Ki Bhi Tarbiat Kray) x2
Ma'rifat Ho Ruh Ko Ataa, Aql Ki Bhi Perverish Kray
Kijiye Muraad Puri, Shaykh Ahmad Sughuri

O reviver of the hearts! Please! Revive our dead hearts and teach our ego good characters and adab. Please! Quench the thirst of our souls with the Divinely knowledge and please bestow our minds with maturity of understanding. Shaykh Ahmad Sughuri (Q), please accept our humble requests.

CHORUS



(معرفت ہو یا فنا، بقا، آپ کی محیط میں ہوئے) ۲X
ہر علوم ظاہر و باطن، دسترس میں آپ کی رہے
صاحبِ رموزِ نوری، شیخ احمد سغوری

(Ma'rifat Ho Ya Fana, Baka, Aap Ki Muheet May Huye) x2
Her Aloom-e-Zahir-o-Batin, Dastarass May Aap Ki Rahay
Sahib-e-Rumooz-e-Noori, Shaykh Ahmad Sughuri

He achieved the three levels of sainthood: annihilation, subsistence, and spiritual knowledge from the presence of the light of Prophet, Sayyidina Muhammad (pbuh).

He was granted miraculous powers of the unveiling of the hidden realities and the manifested realities. Shaykh Ahmad Sughuri (Q) was a custodian of the secrets of the lights.

CHORUS

(حکم رہا آپ کا رواں، وسعتوں میں آپ کی اڑان) ۲X
اولیاء ہوں یا ہوں ملائک، یا زمین میں بسے حیوان
بحرور میں جی حضوری، شیخ احمد سغوری

(Hukm Rahah Aap Ka Rawaa, Wus'to May Aap Ki Udhaan) x2
Awliya Ho Ya Ho Mala'ik, Ya Zamee May Basay Haiwaan
Behr-o-Bar May Ji Huzoori, Shaykh Ahmad Sughuri

His authority was established all over the world and he could reach anywhere far and beyond with the power of reality. With the power of reality, he could reach all saints, to all angels of this world and even to all the animals on the Earth. Every creature in land or water was obedient to Shaykh Ahmad Sughuri (Q).

CHORUS

(عکس نما شیخ غموقی، شاہد انوار الہی) ۲X
فیض مبارک سے آپ کے، ہیں مدنی و شرف الدین
سلسلہ ہے آپ کا نوری، شیخ احمد سغوری

(Aks Numaa Shaykh Gumookee, Shahid-e-Anwaar-e-Ilaahi) x2
Faiz-e-Mubarak Say Aap Kay, Hai Madani-O-Sharaf ud-Din
Silsilaa Hay Aap Ka Noori, Shaykh Ahmad Sughuri

He was a pure reflection and mirror of his Shaykh Jamaluddin Al-Ghumuqu Al-Husayni (Q). He was granted the vision of lights of Allah (AJ). His blessed glance of beneficence guided and raised other poles of the golden chain, Shaykh Muhammad Al-Madani (Q) and Shaykh Sharafuddin Dagestani. That is why we can say Shaykh Ahmad Sughuri (Q) had the inheritance and succession of the lights of Allah (AJ)



Karo May Tazkiraa Ab Kya Mujaddad Alf Thaani Ka

کروں میں تذکرہ اب کیا مجدد الف ثانی کا

(کروں میں تذکرہ اب کیا مجدد الف ثانی کا) ۲x

(زمانے بھر میں بے شہرہ مجدد الف ثانی کا) ۲x

(مجدد الف ثانی کا) ۲x

(Karo May Tazkiraa Ab Kya Mujaddad Alf Thaani Ka) x2
(Zamaanay Bhar May Hai Shuhraa Mujaddad Alf Thaani Ka) x2
(Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

How shall I reminisce about Hazrat Mujaddad Alf Thani (ra)?
Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra) is famous throughout the ages.

(ہزاروں کروٹیں بدلی زمانے نے مگر یارو) ۲x

(ابھی تک نام زندہ ہے مجدد الف ثانی کا) ۲x

(Hazaaro Karwatay Badlee Zamaanay Nay Magar Yaaro) x2
(Abhi Tak Naam Zinda Hai Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

O Friends! Though the time has changed over thousands of times,
Yet the name of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra) is still alive.

CHORUS

(مٹا دین الہی جس کو اکبر نے چلایا تھا) ۲x

(کرشمہ سب نے یہ دیکھا مجدد الف ثانی کا) ۲x

(Mita Deen-e-Ilaahi Jis Ko Akbar Nay Chalaaya Tha) x2
(Krishma Sub Nay Ye DayKhaa Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

Deen-e-Ilahi (the false religion) made by Akbar was vanquished,
Everyone witnessed this miracle of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra).

CHORUS



در سربند پہ اک بار خود کعبہ چلا آیا) ۲X
(اسی سے جان لو رتبہ مجدد الف ثانی کا) ۲X

(Dar-e-Sirhind Pay Ik Baar Khud Ka'bah Chalaa Aaya) x2
(Isi Say Jaan Lo Rutbaa Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

Once the Holy Ka'bah itself came to the door of Sirhind,
From this, understand the rank of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra)!

CHORUS

(جہاں اوروں کا آخر ہے وہاں سے آپ کا اول) ۲X
(ہے کتنا سلسلہ اعلیٰ مجدد الف ثانی کا) ۲X

(Jahaa Auro Ka Aakhir Hai Wahaa Say Aap Ka Awwal) x2
(Hai Kitna Silsilaa A'ala Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

Where others come to an end, from there is your beginning,
How superior is the way (spiritual lineage) of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra).

CHORUS

(ملائک سب بصف آئے ادب سے حاضری دینے) ۲X
(مقدس کتنا ہے روضہ مجدد الف ثانی کا) ۲X

(Malaaiik Sub Ba-Saff Aaye Adab Say Haazari Daynay) x2
(Muqqaddas Kitna Hay Rouzaa Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

Angels came row by row to respectfully give (their) greetings,
How sacred is the dome of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra).

CHORUS

(مقدر کا سکندر وہ ہو اشرفل زمانے میں) ۲X
(گلے میں جس کے ہے پٹہ مجدد الف ثانی کا) ۲X

(Muqaddar Ka Sikander Woh Ho Ashraful Zamaanay May) x2
(Galay May Jis Kay Hai Pattaa Mujaddad Alf Thaani Ka) x2

He is the most fortunate and most honored throughout the world,
Who is under the guidance of Hazrat Mujaddad Alf Thaani (ra)?

CHORUS



Dil Jis Say Zinda Hai

دل جس سے زندہ ہے

۲X (يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْظِرْ حَالَنَا، يَا حَبِيبَ اللَّهِ اِسْمَعْ قَالَنَا)

۲X (اِنْنِي فِي بَحْرِ هَمِّ مُغْرَقٌ)

۲X (خُذِي سَهْلَ لَنَا اَشْكَالَنَا)

(Ya RasulAllahi unzur halana, Ya HabibAllahi isma qaalana) x2

(Innani fee bahr-e-hami-mugraqun) x2

(Khuz yadee sahhil-lana ashkaalana) x2

O Allah's Prophet (pbuh) kindly look at my state
O Beloved (pbuh) of Allah, please listen to my plea
Without doubt I am in a sea of anxiety and concern
Please hold my hand and ease my difficulties

(دل جس سے زندہ ہے وہ تمنا تمہی تو ہو)

۲X ہم جس میں بس رہے ہیں وہ دنیا تمہی تو ہو)

(Dil jis say zinda hai, woh tamanna tumhi to ho,
Hum jis may bus rahay hai, wo dunya tumhi to ho) x2

That which is keeping my heart alive, that hope is just you
That which we are living and existing is, that world is nothing but you

۲X (مجھ پر خطا کی لاج تمہارے ہی ہاتھ ہے)

۲X (مجھ ننگِ دو جہاں کا وسیلہ تمہی تو ہو)

(Mujh pur-khata ki laaj tumharay hi haath hai) x2
(Mujh nang-e-do jahaa ka waseela tumhi to ho) x2

The sinner that I am, my security is dependent upon you
Me being empty of good works for this world and the next
My intercessor is none other than you

CHORUS



(جو دستگیر ہے وہ تمہارا ہی ہاتھ ہے
جو ڈوبنے نہ دے وہ سہارا تمہی تو ہو) ۲X

**(Jo dastgir hai woh tumhara hi haath hai
Jo doobnay na day woh sahara tumhi to ho) x2**

The hand that keeps its grip on us, that hand is none other than yours
The one that does not let us drown, that support is none other than you

(دنیا میں رحمتِ دو جہاں اور کون ہے) ۲X
(جس کی نہیں نظیر وہ تنہا تمہی تو ہو) ۲X

**(Dunya may rehmat-e-do jahaa aur kaun hai) x2
(Jis ki nahi nazeer woh tanha tumhi to ho) x2**

Who else is a mercy for both the worlds?
You alone are unique in that there is no other like you

CHORUS

(پھوٹا جو سینہ شبِ تارِ آست سے
اس نورِ اولیٰ کا اُجالا تمہی تو ہو) ۲X

**(Pootha jo seena-e-shab-e-taar-e-alast say
Us noor-e-awwalee ka ujala tumhi to ho) x2**

When the chest of the star in the beginning exploded
You are the guiding light that takes us back to the original star

(جلتے ہیں جبرائیل کے پر جس مقام پر) ۲X
(اس کی حقیقتوں کے شناسا تمہی تو ہو) ۲X

**(Jaltay hai Jibraeel kay per jis maqam per) x2
(Us ki haqiqato kay shanaasa tumhi to ho) x2**

At the point where Gabriel's (as) wings start to burn
The only one that knows the reality of what is beyond that is you

CHORUS



(سب كچھ تمہارے واسطے پیدا کیا گیا
سب غایتوں کی غایت اولی تمہی تو ہو) ۲X

(Sab kuch tumharay waastay paida kiya gaya
Sub gaayato ki gaayat-e-ulaa tumhi to ho) x2

Everything has been created for your sake
You are the one who wears the crown of Yasrib, you are the ruler of the valley of Bat-ha



Hajio Aao Shahenshah Ka Roza Dekho

حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو

(حاجیو آؤ شہنشاہ کا روضہ دیکھو)

کعبہ تو دیکھ چکے کعبے کا کعبہ دیکھو) ۲x

(Hajio Aao Shahenshah Ka Roza Dekho
Ka'bah to daikh chukay Ka'bey ka Ka'bah dekho) x2

O Haji, come! See the garden of the King [the mausoleum of Rasulallah (pbuh)]
You have seen the Ka'bah; now see the locus of the Ka'bah.

(آب زمزم تو پیا خوب بجھائی پیاسیں) ۲x

(آؤ جو دِ شہ کوثر کا بھی دریا دیکھو) ۲x

(Aab-e-zamzam to piyaa khuub bujhayee pyaasay) x2
(Aao juud-e-shah-e-kawthar ka bhi dariyaa dekho) x2

You have quenched your thirst by drinking water from Zamzam;
Come, see the sea of generosity of the Prince of Kawthar.

CHORUS

(دھوم دیکھی ہے در کعبہ پہ بیتابوں کی) ۲x

(ان کے مشتاقوں میں حسرت کا تڑپنا دیکھو) ۲x

(Dhoom dekhi hai dar-e-Ka'bah pey beytabo key) x2
(Un kay mushtaqa may hasrat ka tarapna dekho) x2

You have seen an impatient crowd throng at the door of the Ka'bah
Come here; see the passion and anguish of those who yearn for him.

CHORUS



(مٹل پروانہ پہرا کرتے تھے جس شمع کے گرد) ۲X
(اپنی اس شمع کو پروانہ یہاں کا دیکھو) ۲X

(Mithl-e-parwaana pihra kartay thay jis shamma kay gird) x2
(Apni us shamma ko parwana yahaa ka dekho) x2

The Ka'bah, the lamp you circled in the manner of a firefly;
Come, see that light of yours [Ka'bah] sacrifice itself at his altar.

CHORUS

(خوب آنکھوں سے لگایا ہے غلافِ کعبہ) ۲X
(قصرِ محبوب کے پردے کا بھی جلوہ دیکھو) ۲X

(Khoob aankho say lagaaya hai ghilaaf-e-Ka'bah) x2
(Qaṣr-e-mahboob kay parday ka bhi jalwaa dekho) x2

You have touched the drapes of Ka'bah with your eyes [in reverence];
Come, behold the luminous curtains that adorn the palace of the beloved.

CHORUS

(واں مطیعوں کا جگر خوف سے پانی پایا) ۲X
(یاں سیہ کاروں کا دامن پہ مچلنا دیکھو) ۲X

(Waa muṭeeyo ka jigar khawf say paani paaya) x2
(Yaa siyah kaaro ka daaman pay machalna dekho) x2

The hearts of the pious trembled with fear [of the Almighty] in Makkah;
Come, see the sinners throng the Beloved's place, eagerly awaiting pardon.

CHORUS

(اولین خانہ حق کی ضیائیں دیکھیں) ۲X
(آخریں بیتِ نبی کا بھی تجلاً دیکھو) ۲X

(Awwali khaana-e-Haq ki to ziyaaye dekhi) x2
(Aakhiri bayt-e-Nabi ka bhi tajalla dekho) x2

You have seen the rays of light emanating from the House of Allah (AJ) as the Hajj began;
And as you end, come, see the beams of light radiating from the house of RasuAllah (pbuh)



CHORUS

عرض حاجت ميں ربا كعبه كفيل الحجاج) ۲X
(آؤ اب داد رسي شہ طيبه ديكهو) ۲X

(Arz-e-Hajat may raha Ka'bah kafeel-ul-hujjaj) x2
(Ao ab daad rasi-e-shah-e-Taibah dekho) x2

The Ka'bah was the guarantor for the acceptance of the prayers of the Hajjis;
Come see, the deliverance and bounty of the Prince of Taybah

CHORUS

دهو چكا ظلمتِ دل بوسه سنگِ اسود) ۲X
(خاك بوسه مدينه كا بهي رتبه ديكهو) ۲X

(Dho chukaa zulmat-e-dil bossa-e-sang-e-aswad) x2
(Khaak bossa-e-madinah ka bhi rutbah dekho) x2

The darkness and evil in the hearts was washed away by kissing the Black Stone;
Come see the exalted station of kissing the dust of Madinah.

CHORUS

(به نيازي سے وہاں كاڻپتي پائي طاعت) ۲X
(جوشِ رحمت پہ يهاں ناز گناه كا ديكهو) ۲X

(Bay niyaazi say wahaa kaampti paayi ta'at) x2
(Josh-e-rahmat pay yahaa naaz gunah ka dekho) x2

Piety shivered with fear of the Sovereign's awe;
See the sin relieved and celebrate at the deluge of mercy.

CHORUS



(خوب مسعی میں باامید صفا دوڑ لئے) ۲X
(رہ جاناں کی صفا کا بھی تماشا دیکھو) ۲X

(Khoob masa'a may ba ummid-e-safa daur liye) x2
(Rah-e-janaa ki şafaa ka bhi tamasha dekho) x2

You ran between Safa and Marwa in the hope of being cleansed;
Come, see the scene on the cleansing path that leads to the beloved's place (pbuh)

CHORUS

(رقصِ بَسْمِلِ کی بہاریں تو منی میں دیکھیں) ۲X
(دلِ خوں نابہ فشاں کا بھی تڑپنا دیکھو) ۲X

(Raqs-e-bismil ki baharay to minaa may dekhi) x2
(Dil-e-khoon naaba fashan ka bhi tarapna dekho) x2

You have seen the waltz of the writhing Bismil [the slaughtered animal] in Mina;
Come here; see the bleeding hearts writhe at the beloved's doorstep.

CHORUS

(غور سے سن تو رضا کعبہ سے آتی ہے صدا) ۲X
(میری آنکھوں سے میرے پیارے کا روضہ دیکھو) ۲X

(Ghaur se sun to Raza Ka'bay say aati hai şadaa) x2
(Meri aankho say mairay pyaray ka rozah dekho!) x2

Listen, Raza! Listen to the Ka'bah with rapt attention as it says:
Come, see my beloved's garden with my eyes



Zameen-o-Zamaa

زمین و زماں

(زمین و زماں تمہارے لئے ، مکین و مکاں تمہارے لئے
چنین و چناں تمہارے لئے ، بنے دو جہاں تمہارے لئے) ۲X

**(Zameen-o-Zamaa Tumharay Liye, Makin-o-Makaa Tumharay Liye
Chunin-o-Chunaa Tumharay Liye, Banay Do Jahaa Tumharay Liye) x2**

The Earth and the age are made for thy sake; the dwellers and their abodes are made for thee
The 'why' and 'how' (knowledge) is there for thee; this world and the next are also for thee!

دہن میں زباں تمہارے لئے بدن میں بے جاں تمہارے لئے
ہم آئے یہاں تمہارے لئے اٹھیں بھی وہاں تمہارے لئے

**Dahan May Zubaa Tumharay Liye, Badan May Hai Jaa Tumharay Liye
Hum Aye Yahan Tumharay Liye, Uthen Bhi Wahan Tumharay Liye.**

The tongue in our mouth is made for thee; this soul in our bodies is made for thee
We came here, were born for thy sake; we rise on that day [hereafter] for thy sake

CHORUS

کلیم و نجی مسیح و صفی خلیل و رضی رسول و نبی
عتیق و وصی غنی و علی ثناء کی زباں تمہارے لئے

**Kalim-o-Naji, Masih-o-Safi, Khalil-o-Razi, Rasul-o-Nabi
Atiq-o-Wasi, Ghani-o-Ali, Sana Ki Zuban Tumharay Liye.**

Musa (as), Nuh (as), Isa (as), Adam (as), Ibrahim (as), Ismail (as);
All the messengers and all the prophets,
Abu Bakr (as) and Úmar (as); Uthman (as) and Ali (as) all praise thee!

CHORUS



تمہاری چمک تمہاری دمک تمہاری جھلک تمہاری مہک
زمین و فلک سماک و سمک میں سکے نشان تمہارے لئے

**Tumhari Chamak, Tumhari Damak, Tumhari Jhalak, Tumhari Mahak
Zamin-o-Falak, Simak-o-Samak May Sikka Nishaa Tumharay Liye.**

It is your light and your radiance. It is thy sparkle and thy perfume
in the Earth and in the heavens, in the stars and the skies.

CHORUS

یہ شمس و قمر یہ شام و سحر یہ برگ و شجر یہ باغ و ثمر
یہ تیغ و سپر یہ تاج و کمر یہ حکم رواں تمہارے لئے

**Ye Shams-o-Qamar Ye Sham-o-Sahar, Ye Barg-o-Shajar Ye Bagh-o-Samar
Ye Taigh-o-Sipar Ye Taj-o-Kamar, Ye Hukm-e-Rawan Tumharay Liye.**

For thee is this sun and thine is the moon; this night and the day;
The plants and the trees, the gardens and fruits
For you is the sword, for you the soldier; the crown and the power are all for thee.

CHORUS

عطائے ارب جلائے کرب فیوضِ عجب بغیرِ طلب
یہ رحمتِ رب ہے کس کے سببِ بَرَبِ جہاں تمہارے لئے

**Atay-e-Arab, Jala-e-Karab, Fuyuz-e-Ajab Baghayr-e-Talab
Ye Rahmat-e-Rabb Hai Kis Kay Sabab, Ba Rabb-e-Jahaa Tumharay Liye.**

Billions of bounties; banishing our agony; and wondrous blessings without even asking
All this mercy of the Lord is for whose sake? For thee my master, by the Lord of the Worlds

CHORUS



خلیل و نجی ، مسیح و صفی سبھی سے کہی کہیں بھی بنی
یہ بے خبری کہ خلق پھری کہاں سے کہاں تمہارے لئے

**Khalil-o-Naji Masih-o-Safi, Sabhi Se Kahi Kahi Bhi Bani
Ye Bay-Khabari K Khalq Pihri, Kaha Se Kaha Tumharay Liye.**

Ibrahim (as), Nuh (as); Isa (as) and Adam (as);
We went to all of them to help us but they couldn't
And the entire creation is made to turn towards thee, and this glory is only for thee!

CHORUS

اشارے سے چاند چیر دیا چھپے ہوئے خور کو پھیر دیا
گئے ہوئے دن کو عصر کیا یہ تاب و توان تمہارے لئے

**Isharay Say Chaand Cheer Diya, Chupay Huwey Khor Ko Piheyr Diya
Gaye Huway Din Ko Asr Kiya, Ye Tab-o-Tawaa Tumharay Liye.**

You split the moon with a gesture; you brought back the sun
You restored the day back to evening after it had set;
These lights and illumination are all for thee!

CHORUS

صبا وہ چلے کہ باغ پھلے وہ پھول کھلے کہ دن ہوں بھلے
لوا کہ تلے ثنا میں کھلے رضا کی زباں تمہارے لئے

**Saba Woh Chalay Kay Baagh Phalay, Wo Pool Khilay Kay Din Ho Bhalay
Liwa Kay Talay Sana May Khulay, Raza Ki Zaba Tumharay Liye.**

The swift breeze blows for the gardens to blossom;
The flowers bloom for our days to be pleasing and under the standard,
May Raza's mouth open only to praise thee, my master!

CHORUS



Dryer Land

By Sami Yusuf

Just a little time
'Til I come to shore
Somewhere that I've seen
But never been before

I am driftwood now
I am homeward bound
Pull me from the sea
Save what's left of me
'Cause I'm tired and worn
From the tides and storms

So forgive my wrongs

I am driftwood now
I am homeward bound
Pull me from the sea
Save what's left of me
'Cause I'm tired and worn
From the tides and storms
And I made my plans
Back on dryer land

So forgive my wrongs

Dryer Land – Farsi

تو ای خدای، عالم و آدم
نجاتم ده، از این همه غم

To ey khodaye, Alama o Adam
Nijatun de, Az in hame gham

Oh Lord, Lord of the Worlds and of mankind
Save me, From all this sorrow



در کام طوفان، ماندم سرگردان
برس بر دادم، ای نور ایمان
به تو رو کردم، با چشم گریان
من بی تو هیچم

**Dar kaame toofan, Mandam sargardan
Beres bar dadam, Ey noore iman
Be to roo kardam, Ba chashme geryan
Man bi to Hicham**

In the midst of the storm I stand bewildered, Please reach out and help me
Oh, light of faith, For I turn to you With eyes full of tears,
I am nothing without you

ابر بارانم، دور از بارانم
رها کن یارم، از این زندانم

**Abre baranam, Door az yaranam
Raha kon ya rab, Az in زندانم**

I am the cloud of pouring rain, Far from my loved ones
Save me oh Lord, From my prison

نمانده طاقت، در جسم و جانم
ببخش از رحمت، سرو سامانم
من بی تو هیچم، هیچم

**Namandeh taghat, Dar jesm o janam
Bebakhsh az rahmat, Sar o samanam
Man bi to Hicham, Hicham**

I have no more patience in my body and soul
Forgive me through your mercy and bestow upon me goodness and ease
Without you, I am nothing, Nothing



Dryer Land – Urdu

اک بحرِ بے کراں - بے نام بے نشاں- منزل سے بے خبر- طوفاں کے درمیاں

Ek Bahr-e-Bay Karaa, Bay Naam Bay Nishaa, Manzal Say Bay-Khabar, Toofaa Kay Darmiaa

I am in a situation where I am stuck in an immense boundless sea.

I don't know what is my name and where I am

I have no clue what is my destination and on top of that, I am right in between a storm.

ٹوٹا ہوا ہوں میں- بکھرا ہوا ہوں میں- کہنے کو کچھ نہیں- اجڑا ہوا ہوں میں
تیرا ہی آسرا، امید ہے میری- فریاد سن لو یا رحمت اللعالمین

**Tootaa Hua Hu Mein, Bikhraa Hua Hu Mein, Kehnay Ko Kuch Nahi, Ujraa Hua Hu Mein.
Taira He Aasra Umeed Hai Meri, Faryaad Sun lo Ya Rahmat-ul-Alamin**

I am broken and scattered into pieces, I am speechless and ruined. If anything has left for me then it is only a hope on you, O Rahmat-ul-Alamin (Prophet (pbuh))

قسمت سنوار دو- ڈوبے کو تار دو- نیا بنو میری- موسیٰ سا پار دو
توبہ قبول ہو - مرشد کا ساتھ دو- ورنہ میں کج عمل، لاچار رہوں گا

**Qismat Sanwaar Do, Dobay Ko Taar Do, Nayya Bano Meri, Moosa Sa Paar Do
Toba Qabool Ho, Murshid Ka Saath Do, Warna Man Kaj-Amal Lachaar Rahu Ga**

Please correct my destiny, pull me out from the sea.

Be my boat and place me at the shore the way Musa (as) was saved.

Please accept my repentance and keep me with my guide, otherwise I am being a bad deed person who will face and remain in the same situation.

نظرِ کرم کرو- یا شاہِ نقشبند- بگڑی سنوار دو یا شیخِ ناظم
یا قوت الخواص یا نور جانِ جاناں، گہرائیوں میں ہوں، بنو میرا کارواں

**Nazar-e-Karam Karo Ya Shah-e-Naqshband, Bigri Sanwaar Do Ya Shaykh Nazim
Yaquwat-ul-Khawas, Ya Noor Jan-e-Janaa, Gehraaioo May Hoo Bano Maira Carvaan**

O Shah Naqshband (Q), kindly gaze upon me, a gaze of blessing. O Shaykh Nazim (Q), please amend my destiny. O Shaykh Yaquwat-ul-Khwas (Q), O Shaykh Noor Janay Janan (Q), I am dropped and stuck somewhere in a deep abyss. Kindly become my caravan

